

**MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS  
EN EDUCACIÓN INICIAL**



**Adaptado al  
Currículo Nacional  
por Competencias**



959721483 - 991295515



katsolarteyarquitectura@gmail.com



katsol arte y arquitectura



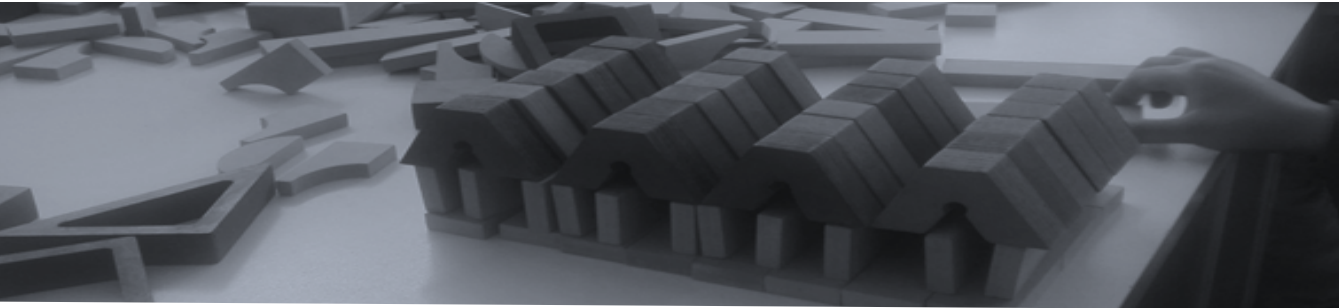
katsolarteyarquitectura



Atelier: Urb. Mariscal Gamarra Psje. Los Kantus 19-B / Cusco - Perú

**CATÁLOGO 2020**

# PRESENTACIÓN



KATSOL es un Atelier de Arquitectura conformado por profesionales de más de 17 años de experiencia en el diseño. Dentro de las diversas tipologías de proyectos elaborados, tuvimos el reto de diseñar centros de educación superior tecnológico, colegios secundarios, primarios y centros de educación inicial realizando consultoría para proyectar la construcción de los ambientes que componen un centro educativo donde aportamos en la formulación y diseño de espacios y equipamiento, trabajamos sobre la organización, la calidad de los materiales, la arquitectura, la disposición

del mobiliario con el objetivo de promover espacios lúdicos y cognitivos, que motiven y estimulen a niños y niñas en el desarrollo de la creatividad, los vínculos, la curiosidad, la imaginación, es decir colegios que cuenten con espacios multifuncionales, lugares para la concentración, la experimentación y la contemplación, lo que nos llevó al estudio e investigación de diversas metodologías en educación y como éstas tienen que adaptarse a las exigencias del Currículo Nacional Educativo.

Uno de esos retos fue del C.E.P. NEW WORLD formulado bajo la metodología Montessori que nos dio la oportunidad de nuestro primer acercamiento al material didáctico, puesto que como parte de la implementación debíamos elaborar y fabricar este material de poco acceso en nuestro medio, es en este proceso que caímos en cuenta de que, si bien la metodología Montessori sienta las bases para la educación activa de hoy en día, es su material el que no ha ido adaptándose a las nuevas exigencias de la formación educativa moderna.

Es en esta necesidad pedagógica de los promotores que diseñamos y elaboramos otra línea de materiales en número de 10 para cubrir aspectos que no se podían trabajar con el material Montessori, trayendo como resultado ser del interés y agrado para los niños del centro educativo inicial. Luego de ello continuamos diseñando y adaptando otro tipo de material con el asesoramiento ya no solo de docentes únicamente, sino con el apoyo de psicólogos y un neurólogo, cubriendo estas nuevas áreas de investigación como son la Neuropsicopedagogía y la Neurodidáctica, que nos permitieron comprender qué sucede en el cerebro de los niños durante sus procesos de aprendizaje, asumiendo que debemos desarrollar en ellos otras áreas más allá de lo meramente cognitivo, cubriendo aspectos físicos y sociales que los encaminen a superar limitaciones, despertar sus capacidades y comprender que son parte de una sociedad dentro de un mundo que deben lograr interpretar.



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

El conocimiento del desarrollo biológico, afectivo, cognitivo y social del niño, nos llevó a diseñar material didáctico más completo, que tras dos años de investigación, pruebas en uso y reformulación al interior del nivel inicial en el C.E.P. NEW WORLD, terminamos elaborando un numero mayor a 100 juegos educativos para las diversas áreas impartidas, motivo por el cual este centro educativo fue invitado a exponer en el stand de la Dirección Regional de Educación de Cusco de la 46 Expo Feria de Huancaro 2,017 (la mas importante en nuestro medio) por innovación y aplicación del Material Didáctico en sus procesos de aprendizaje .

La selección de materiales que presentamos en este catalogo, rescatan las características más importantes del material Montessori, como: **Son estructurados**, ya que trabaja una secencialidad en uso desde los materiales más básicos a los más complejos. En su mayor parte **son de carácter auto correctivo**, lo que permite al niño trabajar de forma autónoma descubriendo por si mismos sus errores, corregirlos y lograr sus objetivos. **Son multifuncionales** al realizar más de una actividad con cada uno de ellos, que al combinarlos por su gran diversidad, generan muchas más actividades en el aprendizaje del niño. Pero, lo mas importante de todo **es que responden a la adaptabilidad de diversas metodologías activas** que buscan cubrir estos aspectos educativos enmarcándose dentro de las exigencias del nuevo Currículo Nacional de Educación Básica Regular basado en el desarrollo de Competencias para el Nivel Inicial II de 3 a 5 años.

Estos materiales están organizados en cuatro grandes áreas: **El Área Psicomotriz**, el **Área del Conocimiento y Autonomía Personal** (que comprenden materiales para las especialidades de Personal Social juntamente que Ciencia y Tecnología), **El Área del Pensamiento Lógico Matemático** y el **Área de Comunicación**, permitiendo una fácil organización y diseño a los docentes de su planificación, ejecución y evaluación durante sus procesos de enseñanza y aprendizaje, bajo las orientaciones pedagógicas solicitadas por el estado en la enseñanza educativa como son: **Partir de situaciones significativas**, **Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje**, **Aprender haciendo**, **Partir de los saberes previos**, **Construir el nuevo conocimiento**, **Aprender del error o el error constructivo**, **Generar el conflicto cognitivo**, **Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior**, **Promover el trabajo cooperativo**, y finalmente, **Promover el pensamiento complejo**.

*Arg. Juan Carlos Carpio*  
Gerente General Katsol



# METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

EDUCACIÓN TRADICIONAL

¡NO ENTIENDO!  
¡ME ABURRO!



Las Metodologías Activas se implementan en el preescolar y tienen como objetivo que los niños aprendan a través del juego. De esta manera, las experiencias que tienen dentro de la sala de clase son más significativas para ellos, y así, el aprendizaje es más efectivo ya que experimentan por sí mismos. Las metodologías para el aprendizaje activo se adaptan a un modelo de aprendizaje en el que el papel principal corresponde al estudiante, quien construye el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el profesor. Es por esto que los objetivos de estas metodologías se enfocan en hacer que el estudiante sea independiente y reúna características como:

- Estudiantes responsable de su propio aprendizaje.
- Estudiantes que desarrollen habilidades.
- Estudiantes en contacto con su entorno social.
- Estudiantes que desarrollen su autonomía.
- Estudiantes que desarrollen pensamiento crítico.
- Estudiantes que desarrollen destrezas.
- Estudiantes que participen activamente en cualquier actividad que le permita intercambiar experiencias.

Estos aspectos implican utilizar una metodología activa, que tome al estudiante como sujeto y/o protagonista de su proceso de formación, para desarrollar sus destrezas, habilidades, aptitudes, actitudes, capacidades y potencialidades afectivas, psicomotrices y cognitivas.

Cuando un estudiante se encuentra en un aula, toda la información que procesa le llega a través de los sentidos, y el primer filtro que encuentra es precisamente el sistema límbico, donde se decodifica la situación y se le confiere un significado emocional. Si la situación es catalogada como significativa, se produce un nivel de activación que estimula el aprendizaje y hace que esa información sea más memorable. Esa es precisamente una de las bases del aprendizaje activo: lograr que el nuevo conocimiento sea estimulante y que esté relacionado con lo que el estudiante ya conoce, de manera que pueda insertarlo con relativa facilidad en su mapa conceptual y le confiera un sentido, todo esto es mas fácil de conseguir con el uso del material didáctico.

La emoción e interés que genera el material didáctico, lo convierte en la llave que abre las puertas a la curiosidad, despertando el interés y agudizando la atención, cuando el acto de aprender se convierte en un proceso agradable y divertido, se despiertan las emociones positivas, el estudiante desarrolla una actitud más proactiva y fija de mejor forma los conocimientos adquiridos.

¿CÓMO? ¿POR QUÉ?  
¿PARA QUÉ ME SIRVE?

EDUCACIÓN ACTIVA



# MATERIAL DIDÁCTICO EN EDUCACIÓN INICIAL

Los especialistas remarcan que la primera infancia hasta los 5 años, es una etapa de juego, estrategia principal de la Educación Inicial que no se debe perder. A través del juego, los niños o niñas demuestran sus habilidades y el valor de su esfuerzo como: colocar, recoger, guardar, quitar, abrochar, ir al baño, comer solo o poner la mesa, acciones que los ayudará a situarse en el espacio en que viven y a sentirse partícipes en la familia y entre sus amigos.

El uso de material didáctico desarrolla la memoria, el razonamiento, la percepción, observación, atención y concentración; refuerza y sirve para aplicar los conocimientos que se construyen en las actividades curriculares programadas para trabajar conceptos, procedimientos, valores y actitudes; desarrolla en los niños comprensiones sobre las reglas, análisis y precisiones que demanda cada actividad; coordinación óculo-manual; capacidad de resolver problemas; discriminación visual; la sociabilidad, habilidad de jugar juntos, regulan su comportamiento, la honestidad, elevan su nivel de exigencia.

¿Qué tomamos en cuenta al elaborar nuestro material didáctico?

- Que nuestro material didáctico, se adapte fácilmente a diversas metodologías activas, enriqueciendo el aprendizaje práctico para los niños, logra fortalecer su desarrollo, propicia esquemas cognitivos más significativos, ejercita la inteligencia y estimula los sentidos.
- Que esté directamente vinculado con las tareas concretas del proceso educativo según el Programa Curricular de Educación Inicial.
- Que se ajuste al nivel del desarrollo evolutivo del niño.
- Que los niños disfruten el proceso de aprendizaje y al mismo tiempo les permita innovar.
- Que desarrolle la creatividad y el desarrollo de la actitud investigativa a partir de la curiosidad de los niños.
- Posibilite que el niño realice una serie de combinaciones, que lo divierta y favorezca su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo.
- Que en su creación participen todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, docentes, psicólogos, terapeutas, padres y por supuesto los principales actores, los niños.

En este catálogo de más de 60 páginas KATSOL les presenta el resultado del trabajo de dos años de investigación, recopilación y diseño de material didáctico. Como diseñadores nuestro único objetivo es ofrecer material didáctico que favorezca un aprendizaje significativo, creativo y divertido, como herramientas para que la docencia enriquezca el aprendizaje de sus alumnos, estos set de material didáctico están dirigidos a centros de educación inicial, cunas y centros de estimulación temprana para que cuenten con espacios de estimulación multisensorial, donde los sentidos sean los protagonistas de las sesiones.

En KATSOL como empresa vinculada al diseño no nos dedicamos a la producción industrial de estos materiales, nuestro interés es solo aportar en sentar las bases de la buena formación de los infantes por su paso en la educación inicial, nuestro material didáctico tiene un proceso de fabricación artesanal, teniendo en cuenta la salud de los niños, usando pinturas vegetales y solubles al agua sobre materias primas procedentes de recursos sostenibles como el mdf y en menor cantidad la madera, no contamos con producción en serie, los preparamos solamente a pedido de las instituciones que asuman el reto de optimizar su formación académica.



# ¿COMO SE ADAPTA NUESTRO MATERIAL DIDÁCTICO AL CURRÍCULO NACIONAL Y LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL?

Áreas Pedagógicas de la Educación Básica Regular en Educación Inicial Ciclo II de 3 a 5 años	Áreas Pedagógicas con Metodologías Activas propuesta en Educación Inicial de 3 a 5 años	Competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica para garantizar que el estudiante logre los aprendizajes esperados en Educación Inicial Ciclo II de 3 a 5 años	Actividades que permiten ser trabajados con Material Didáctico KATSOL para un Aprendizaje Significativo
<b>Psicomotriz</b>	<b>Psicomotriz</b>	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<b>Desarrollo de Habilidades Motoras: Motricidad Gruesa, Motricidad Fina, Organización del esquema corporal, desarrollo de la tonicidad muscular y la Integración Sensorial</b>
<b>Ciencia y tecnología</b>	<b>Conocimiento y Autonomía Personal</b>	Explora su entorno para conocerlo	<b>Reconocer, identificar y representar las partes fundamentales de su cuerpo y algunas de sus funciones, Realizar de manera cada vez más autónoma actividades habituales, dominio del espacio, comprender el ambiente inmediato</b>
<b>Personal social</b>		Construye su identidad Convive y participa	
<b>Matemática</b>	<b>Pensamiento Lógico Matemático</b>	Construye la noción de cantidad	<b>Clasificación, Correspondencia uno a uno, Cuantificación, Cardinalidad, Ordinalidad, Seriación, Conteo, Inclusión jerárquica, Conservación de cantidad, Reversibilidad del pensamiento, Razonamiento Lógico</b>
		Establece relaciones espaciales	<b>Conocimiento de formas básicas, conciencia espacial, relaciones espaciales, orientación espacial</b>
<b>Comunicación</b>	<b>Comunicación</b>	Se comunica oralmente en lengua materna Lee diversos tipos de textos escritos Escribe diversos tipos de textos Crea proyectos artísticos	<b>Desarrollo de habilidad grafo motora, Preescritura, Discriminar la posición y el sentido del trazo, comprensión e interiorización de las primeras grafías, fomentan el reconocimiento de las letras del abecedario, Conciencia Fonológica, estructuración y organización de textos narrativos</b>



# CONTENIDO

<b>I.- ÁREA PSICOMOTRIZ</b>	<b>01</b>
<b>MOTRICIDAD GRUESA</b>	<b>02</b>
<b>MOTRICIDAD FINA</b>	<b>10</b>
<b>INTEGRACIÓN SENSORIAL</b>	<b>25</b>
<b>II.- ÁREA CONOCIMIENTO Y AUTONOMÍA PERSONAL</b>	<b>31</b>
<b>III.- ÁREA PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO</b>	<b>37</b>
<b>RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</b>	<b>38</b>
<b>PUZZLES Y CONSTRUCCIÓN</b>	<b>50</b>
<b>RAZONAMIENTO LÓGICO</b>	<b>54</b>
<b>IV.- ÁREA COMUNICACIÓN</b>	<b>59</b>
<b>ESTIMULACIÓN EN CASA</b>	<b>67</b>
<b>MUNDO KATSOL</b>	<b>69</b>
<b>VENTAS</b>	<b>75</b>



## MOTRICIDAD

La psicomotricidad es la ciencia de la educación que integra el movimiento, la inteligencia y la afectividad, es una disciplina que mira y comprende al ser humano como un ser integrado, entre su mente, pensamientos y emociones (psiquis), y su cuerpo, movimiento y acción (motriz). En el caso de los niños, al ser pequeños, utilizan mucho más su cuerpo para interactuar y conocer el mundo que les rodea; entonces ellos necesitan tocar, sentir, andar, correr, saltar, entre otras acciones corporales, antes que el lenguaje hablado o escrito, emplean su cuerpo para expresarse genuinamente. Es así que, el cuerpo, la emoción y los aprendizajes se encuentran íntimamente ligados en el desarrollo de los niños; por lo que es sumamente importante promover espacios de juego y libre exploración a través de la vía corporal y motriz.

Por tanto La psicomotricidad le da a conocer al docente de educación inicial, que de la acción el niño pasa a la representación mental, al simbolismo, a la figuración, y a la operación por medio de una correcta actividad física:

- La actividad corporal y las actividades sensoriales contribuyen de manera fundamental al desarrollo de la inteligencia.
- Trata de dotar al alumno de las competencias, destrezas, hábitos y actitudes que puedan facilitar su posterior adaptación a la educación primaria.
- A través del movimiento se va organizando mentalmente el mundo exterior.
- Adquiere nociones espaciales, temporales, de lateralidad, relativas a su cuerpo y a los objetos que le rodean.

Los materiales de Psicomotricidad que presentamos son los que de una forma lúdica hacen que se desarrollen las habilidades motoras tanto finas como gruesas en el niño, permite el entrenamiento de sus facultades motoras previniendo o advirtiendo de cualquier necesidad especial en los pequeños, están diseñados específicamente para cumplir con el desarrollo desde habilidades básicas a más avanzadas. Un niño nace en un mundo de 3 dimensiones y debe comenzar el aprendizaje en la tercera dimensión. Por esta razón, todos estos materiales psicomotrices son lo que llamamos "manipulables". Con ellos se juega con el manipulado, el tocar, el mover, el sentir en un proceso para obtener la estimulación que provoca que las extensiones de las células cerebrales (dendritas) crezcan y se desarrollen. La actividad motora es importante para vincular entre sí el progreso en el desarrollo de las otras esferas del desarrollo (habla / lenguaje, la cognición, y socio-emocional). Los niños que no se pueden mover normalmente muestran mayores niveles de frustración, la dependencia y falta de interacciones sociales. Un niño de cinco años que no puede atarse los cordones de los zapatos o un adolescente que se siente físicamente inadecuado puede mostrar reacciones más hostiles a los padres, hermanos y compañeros.

La psicomotricidad como parte del proceso educativo, debe proveer experiencias significativas para complementar el desarrollo de los educandos en la totalidad de sus aspectos físicos, emocionales, intelectuales y sociales. Los fines globales de la educación también son compartidos por la psicomotricidad, y no integrarla esta, a las demás disciplinas y actividades escolares, es igual a impartir una enseñanza deficiente.



## MOTRICIDAD GRUESA

Una de las partes más importantes del desarrollo infantil es la motricidad gruesa puesto que, para el futuro desarrollo de la motricidad fina, es necesario que previamente se desarrolle la motricidad gruesa. Cuando un niño ha desarrollado y coordinado sus movimientos gruesos está listo para comenzar el desarrollo de la motricidad fina y la posterior grafomotricidad. Las actividades para desarrollar la motricidad gruesa son especialmente importantes porque ayudan a perfeccionar y a coordinar las que el niño ha estado desarrollando desde que inició la marcha o comenzó a caminar.

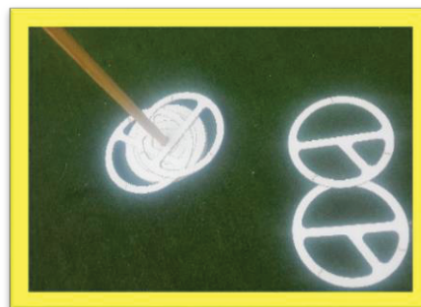
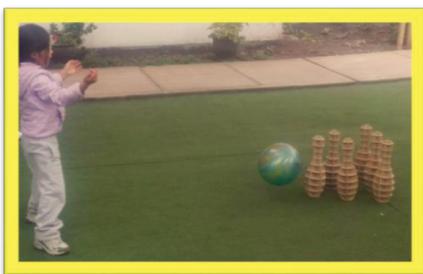
Un niño que ha desarrollado bien su motricidad gruesa tendrá menos problemas para aprender a escribir, para practicar deportes y tendrá más estabilidad y equilibrio, algo fundamental para mantener movimientos coordinados. Será un niño seguro de sí mismo, más competitivo físicamente y reaccionará de manera más rápida que otros, por lo que ejercitarla desde el primer ciclo de infantil, es fundamental para perfeccionarla.

La motricidad gruesa se encarga de trabajar todas las partes del cuerpo, por medio de movimientos más bruscos como el caminar, correr, saltar y demás actividades que requieren esfuerzo, fortalece cada parte del cuerpo, con el paso del tiempo y por medio de diferentes ejercicios los niños pueden mezclar el movimiento de su cuerpo con las emociones, pensamientos y sentimientos, para que puedan expresar por medio de cada parte de su cuerpo y conozcan lo que pueden hacer al tener control del mismo, tanto en la parte física como emocional. Es vital para el desarrollo integral del niño, incluyendo los movimientos de brazos, piernas, espalda, abdomen; permitiendo que el niño se mueva y se desplace para explorar y conocer el mundo que le rodea



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## JUEGO DE BOLOS PS-MG001



## JUEGO DE AROS PS-MG002

Juego que permite el desarrollo psicomotor a la vez que se la pasan bien y disfrutan trabajando de esta manera el componente social de las actividades deportivas. es ideal para jugar al aire libre, en el que se pone a prueba la precisión y la coordinación óculo-manual y trabajar la puntería.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, protegida con laca.

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



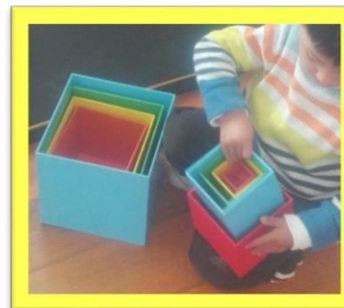
S/ 70.00  
no incluye IGV

### DADOS GRANDES PS-MG003

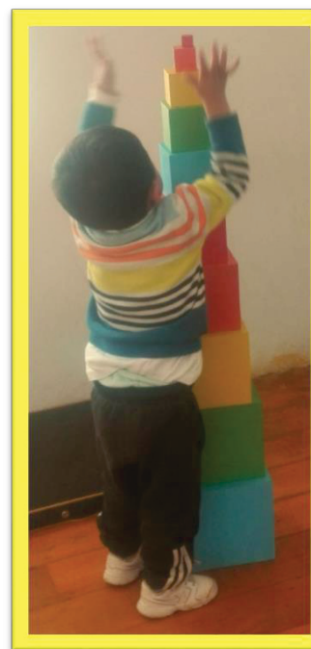
Los juegos con dados son muy versátiles para trabajar con niños de educación inicial a fin de promover nuevos aprendizajes. Son tres dados de gran tamaño que se hacen atractivos a los niños

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

### TORRE APILABLE DE CUBOS PS-MG004



S/ 120.00  
no incluye IGV



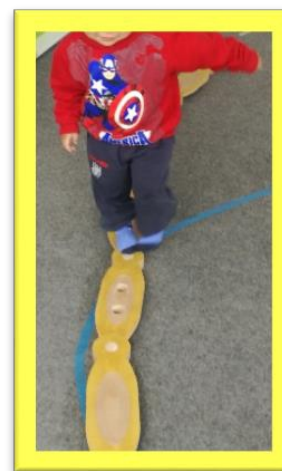
La Torre de Cubos desarrollará el sentido del equilibrio, la visión espacial y la capacidad de resolución de problemas.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

MOTRICIDAD GRUESA

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## CIRCUITO DE EQUILIBRIO PS-MG005



Divertido juego de equilibrio formado por un conjunto de piezas que disponen de un fácil sistema de acoplado de manera que permiten crear innumerables recorridos para el desarrollando de habilidades motrices, entrene al sistema vestibular de los niños de una manera divertida en guarderías, colegios, centros de terapia, etc.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.

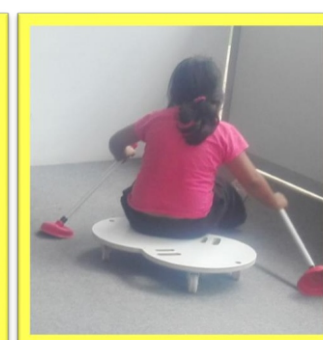
Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

## TABLA DE DESLIZAMIENTO PS-MG006



La tabla de deslizamiento ofrece, formación vestibular, táctil y propioceptiva, bases fundamentales para el trabajo desde el enfoque de la integración sensorial. El movimiento de deslizamiento ayuda a mejorar la consciencia de nuestro propio cuerpo, el equilibrio, la orientación corporal y nuestra postura. Empujarse con las manos desde el suelo, permite adquirir información táctil de nuestro entorno y de nosotros mismos, refuerza el tono muscular y potencian habilidades de planificación y ejecución relacionadas con la motricidad gruesa.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.

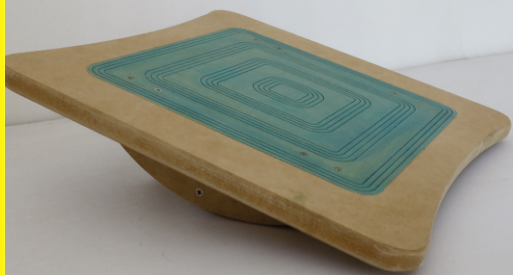


MOTRICIDAD GRUESA

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## TABLA DE EQUILIBRIO LATERAL PS-MG007

S/ 130.00  
no incluye IGV



Para realizar ejercicios de flexo-extensión del pie, así como de inversión-eversión, es perfecto para entrenamiento de equilibrio y terapias de integración sensorial suavemente desafiando los sistemas vestibulares y propioceptivos.

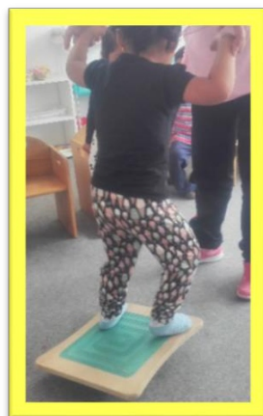
Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



S/ 140.00  
no incluye IGV

Las marcas de pies y manos permiten dar indicaciones visuales: sentido del recorrido, posicionamiento de las manos o diversas acciones y juegos de lateralidad. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.

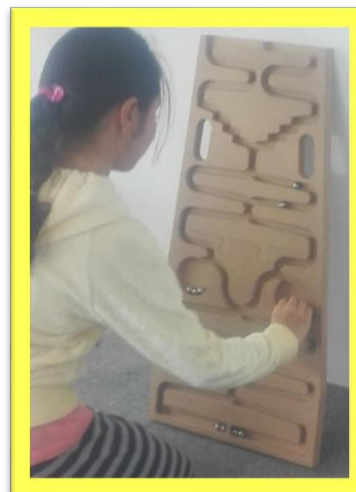
## CIRCUITOS DE MANOS Y PIES PS-MG008



Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

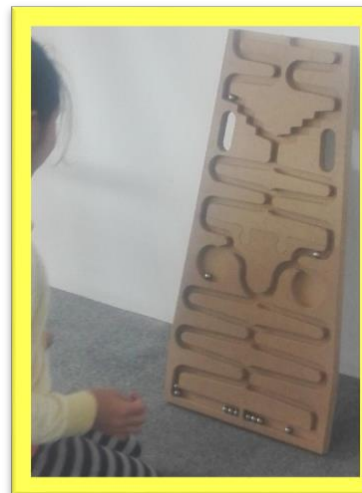


## PIRAMIDE LABERINTO PS-MG010



S/ 120.00  
no incluye IGV

Está diseñado para potenciar la coordinación y cooperación de la bilateralidad, capacidad de reducción de la presión física, relajación, a la vez que se practica de una manera lúdica. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



Divertido juego formado por un tablero con forma de pirámide, tiene dos circuitos idénticos marcados a ambos lados, esto permite la opción de usarlo con dos jugadores a la vez como si fuera una competición.

Puede utilizarse por una única persona o como competición entre dos jugadores. Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, protegida con laca.

S/ 110.00  
no incluye IGV



## SIMULADOR DE LABERINTOS PS-MG009

MOTRICIDAD GRUESA

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## BALANCIN DE LABERINTO PS-MG011



Desarrolla la motricidad gruesa ideal para el equilibrio y la paciencia, estimula la coordinación, ejercita las habilidades de lateralidad y los músculos de las piernas.

Con esta tabla, las piernas y los pies deben conseguir hacer rodar las bolas por el laberinto.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

Trabajo que desarrolla la confianza y el control del equilibrio corporal, la motricidad gruesa, estimula la coordinación, ejercita las habilidades de lateralidad, estimula constantemente los músculos de las piernas para recuperación o desarrollo.

Para edades: 05 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



## TABLA DE PROPIOCEPCION PS-MG012

## MOTRICIDAD FINA

La motricidad fina es aquella que permite hacer movimientos pequeños y precisos. Se localiza en el lóbulo frontal y en la región pre-central del cerebro. Aunque los recién nacidos pueden mover sus manos y sus brazos, esos movimientos no son controlados, es decir, no son conscientes. En este sentido, la motricidad fina son movimientos controlados que requiere de dos condiciones fundamentales: el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central.

La motricidad fina, implica precisión, eficacia, armonía y acción, lo que podemos llamar movimientos dotados de sentido útil, y es lo que hace la gran diferencia entre el hombre y los animales.

También puede definirse como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención del ojo, la mano, los dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de la mano, donde además se incluyen los pies y los dedos, la cara con referencia a la lengua y los labios.

El control de la motricidad fina en los niños se utiliza para determinar su edad de desarrollo, la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos, más concretamente, la falta de este tipo de coordinación, puede poner de manifiesto problemas del cerebro, la médula espinal, los nervios periféricos, los músculos o las articulaciones.

Algunas tareas cotidianas ponen de manifiesto la correcta maduración del sistema nervioso: Recortar formas con tijeras, dibujar líneas o círculos, escribir con un lápiz, apilar bloques, doblar ropa, cerrar una cremallera. Además de estas cuestiones físicas, la estimulación de esta motricidad es fundamental para el aprendizaje, especialmente antes de introducirse en la lecto-escritura, ya que requiere de coordinación y entrenamiento motriz de las manos.

KATSOL tienes material para motricidad fina que ayuda al desarrollo en los niños, porque consideramos que es importante el aumento progresivo de la coordinación motora en ellos debido a que juega un papel relevante en el posterior progreso de las habilidades básicas de aprendizaje, desde la capacidad para mantener la atención, la coordinación visomotora o la orientación espacial, aprenden experimentando sobre el entorno del juego y las circunstancias que le proporcionemos.

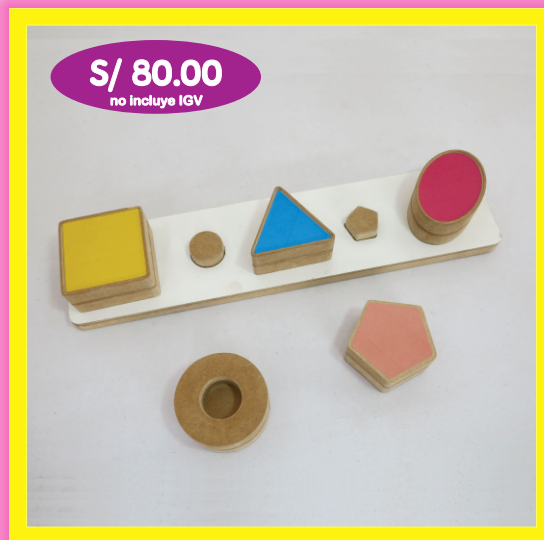


# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## ENCASTRE DE FORMAS GEOMETRICAS PS-MF 001

Las formas geométricas fomentan el desarrollo observacional y cognitivo a medida que los niños combinan bloques macizos con sus contrapartes estacionarias, presenta bloques de colores en formas familiares para fomentar el nido y la conciencia espacial.

Para edades: 3 años a +.  
Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.

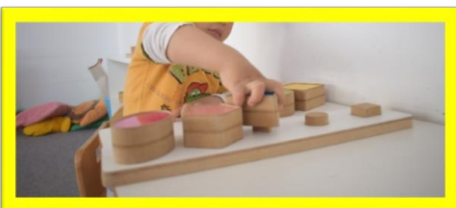


Este material consta de 07 bases con clavijas, fichas de distintos colores, tamaños, espesores y formas, ayuda al niño/a a desarrollar la coordinación mano-ojo colocando los discos uno tras otro.

Empleado principalmente en la etapa de 2-3 años.

Todas las piezas están elaboradas en madera y MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.

## SERIE DE DISCOS EN CLAVIJAS PS-MF002



Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



En la parte inferior del tablero, podrás construir a nivel de encajes las formas geométricas más simples: cuadrado, círculo y triángulo. (representado con los colores básicos (amarillo, azul y rojo)). En la parte superior del tablero, podrás descomponer las partes que conformaron las figuras básicas geométricas dando paso a un nuevo nivel de juego. Para edades: 3 años a +.

Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

S/ 60.00

no incluye IGV



### COMPOSICION DE PRIMERAS FORMAS GEOMETRICAS PS-MF003

### ENCAJE PAREJAS EN FIGURAS GEOMETRICAS PS-MF004



S/ 80.00

no incluye IGV

En ellos deben encajar las piezas de colores de dos en dos. El reto es encontrar qué piezas dan lugar a cada forma geométrica. Trabaja la motricidad fina, la concentración, la lógica, las parejas, la geometría y los colores.

Para edades: 3 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



MOTRICIDAD FINA

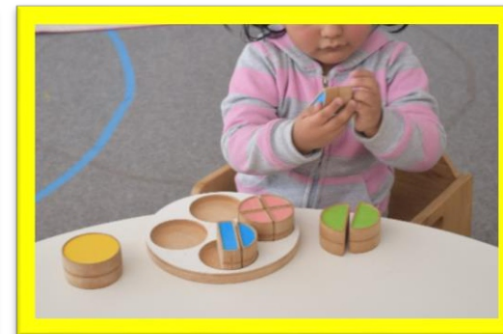
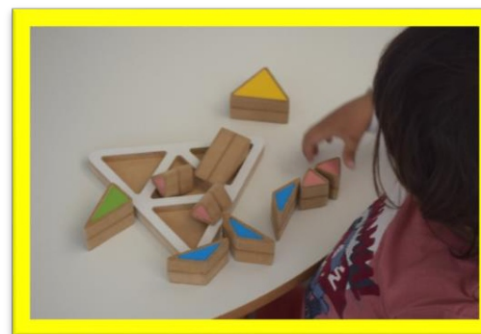
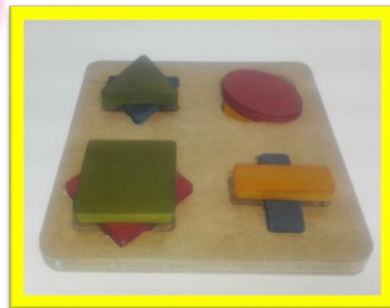
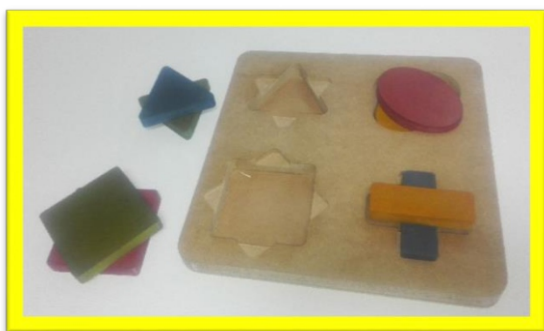
# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## ENCASTRE CRUZADO FORMAS GEOMÉTRICAS PS-MF005



Cuatro formas geométricas adosadas en forma oblicua, existen dos formas de encastre aumentando la complejidad, fomenta el nido y la conciencia espacial.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



Material que fomenta la exploración libre de unidades de fracciones contando, clasificando y apilando formas de colores. fortalece las habilidades motoras finas. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido y protegida con laca.

## FIGURAS GEOMÉTRICAS EN FRACCIONES TÁCTILES PS-MF006

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



Material para ordenar y clasificar por tamaño, colores y ubicación. Ejercita la capacidad de observación, establece relaciones de comparación y asociación y desarrolla la creatividad.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en madera y MDF libre de formaldehído con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

ESCALERA DE CILINDROS PS-MF007

## SERIE DE CILINDROS EN COLORES PS-MF008

S/ 140.00  
no incluye IGV



La serie de cilindros en colores, permiten desarrollar conceptos como el orden, la concentración, la coordinación y distinguir las dimensiones de los objetos. Los niños trabajan ordenando los cilindros por su tamaño y son capaces de distinguir varias dimensiones con la simple percepción visual.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



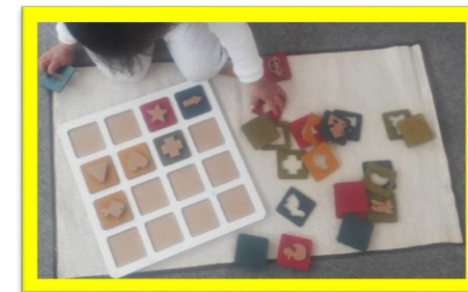
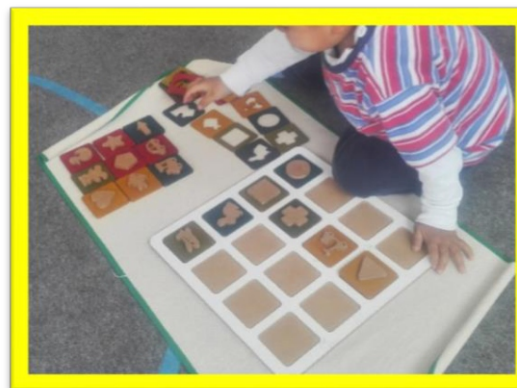
MOTRICIDAD FINA

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## PUZZLES MULTICAPAS PS-MF009

Rompecabezas multidimensional. Contempla tres Patrones de Animales terrestre, aéreo y acuático, son claros con colores brillantes. Permite ejercer coordinación de mano-ojo del niño, ejercita la observación y capacidad para distinguir las cosas, el pensamiento lógico y la imaginación, mejora la estabilidad de los músculos grandes y pequeños de la mano y cultiva la resistencia y la atención de los niños.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido con acabado de pintura acrílica soluble al agua y protegida con laca.



Este juego permite que los niños aprendan a reconocer diferentes formas y relacionarlas con los respectivos contornos, fortalece el sentido de la observación y la memoria visual

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

## CORRESPONDENCIAS DE SILUETAS PS-MF010

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



## ENCAJE CRUZADO FORMAS GEOMETRICAS PS-MF012



S/ 120.00  
no incluye IGV

Material orientado a desarrollar la motricidad fina. Consiste en encastrar las piezas por pares, forma, tamaño y tipo de encastre y luego encajarlos en los cilindros de madera. Cada piso de la torre está formado por un par de piezas, una de color y la otra en tono madera. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



S/ 80.00  
no incluye IGV

Compuesto por una base de madera, 4 formas geométricas y distintas planchas de madera que sólo encajan en una posición, es clasificador de formas, y trabaja el equilibrio y coordinación; para animar el pensamiento lógico, alienta a la coordinación ojo-mano y la resolución de problemas. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

## TORRES DE ENCASTRE PS-MF 011

MOTRICIDAD FINA

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

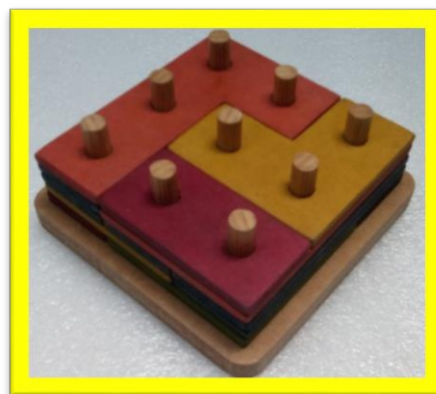
## ENCASTRE DE FORMAS PS-MF013

S/ 70.00  
no incluye IGV



Material que ayuda a estimular el pensamiento espacial, la lógica y la motricidad fina. El objetivo es colocar las ruedas haciendo que los agujeros de colores coincidan con las columnas del mismo color en largos distintos.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



S/ 90.00  
no incluye IGV

Rompecabezas Didáctico de Encastrable ideal para desarrollar la motricidad fina y cognitiva. Sirve para identificar tamaños formas y colores. Estimula el desarrollo de la motricidad, cognición e ingenio. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



## ENCAJE DE DISCOS PS-MF014

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



## ENCAJE Y CLASIFICACIÓN DE PALETAS EN COLORES PS-MF016



Actividad simple de encajar clavijas de colores desarrolla habilidades cognitivas, también motrices finas, ayuda a desarrollar las habilidades de agarre de pinza, así como la coordinación del ojo con la mano.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



Actividad simple de Encajar paletas de colores desarrolla habilidades cognitivas, también motrices finas, ayuda a desarrollar las habilidades de agarre de pinza, así como la coordinación del ojo con la mano, aprenden a combinar el color mientras ayudan a trabajar sus habilidades motoras finas.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

## ENCAJE Y CLASIFICACIÓN DE CLAVIJAS EN COLORES PS-MF015



MOTRICIDAD FINA

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## ENCAJE Y CLASIFICACIÓN DE FICHAS EN COLORES PS-MF017



Mientras trabaja con los ganchos el niño estará reforzando las articulaciones, ejercitara los dedos, manos y muñecas para un adecuado tono muscular midiendo la fuerza que tiene que hacer en la presión de los dedos de ambas manos, aprenden a combinar el color mientras ayudan a trabajar sus habilidades motoras finas.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



## SUJECIÓN Y CLASIFICACIÓN DE GANCHOS EN COLORES PS-MF018

Actividad simple de Encajar fichas de distintos tamaños, espesores y colores, desarrolla habilidades cognitivas, también motrices finas, ayuda a desarrollar las habilidades de agarre de pinza, así como la coordinación del ojo con la mano, aprenden a combinar el color mientras ayudan a trabajar sus habilidades motoras finas.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



Contribuye a la Motricidad Gruesa desarrollando partes musculares, como brazos, abdomen y espalda. También aporta a la Motricidad Fina coordinando entre lo que ven los ojos y lo que las manos tocan. con este ejercicio comienzan a controlar sus músculos para realizar la acción con más o menos fuerza y velocidad.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en madera y MDF libre de formaldehído con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



**BANCO DE DESCARGA PS-MF019**

## JUEGO DE EQUILIBRIO PS-MF020



Es un juego de atención visual y precisión, donde se trabajará mucho la motricidad fina al sacar cada pieza sin que tiemble el pulso, logrando mantener el equilibrio del conjunto. Hay que calcular entre formas, pesos, volúmenes y disposición razonando según la observación hecha.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en madera y MDF libre de formaldehído con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



MOTRICIDAD FINA

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

Tuercas y roscas de gran tamaño con hilo grueso para que los más pequeños practiquen su destreza.

El movimiento funcional de rosca permite trabajar la coordinación óculo manual, la pinza digital, la rotación de muñeca y la manipulación de los tornillos.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



**JUEGO DE ENROSCADO GRUESO PS-MF021**

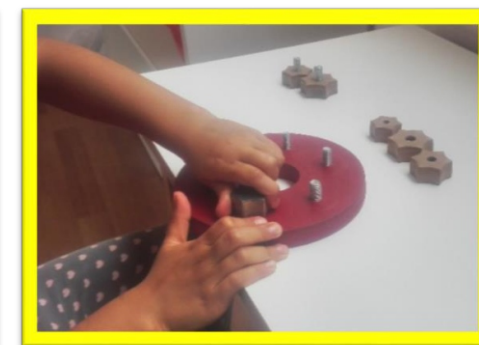
## JUEGO DE ENROSCADO FINO PS-MF022



Tuercas y roscas de gran tamaño con hilo fino para que niños mas grandes practiquen su destreza.

El movimiento funcional de rosca permite trabajar la coordinación óculo manual, la pinza digital, la rotación de muñeca y la manipulación de los tornillos.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



S/ 60.00  
no incluye IGV

Este juego de instrumentos musicales para ensartar es atractivo para los pequeños amantes de la música.

El ensartar ayuda a desarrollar la coordinación mano-ojo, habilidades motoras finas, medición de la vista, concentración de la atención, paciencia.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.

INSTRUMENTOS MUSICALES ENSARTE PS-MF023

## TABLAS DE ENSARTE PS-MF024



S/ 90.00  
no incluye IGV

Son tres tablas para ensartar cordones con distinto nivel de dificultad y diseño, trabaja motricidad fina, coordinación manual bilateral y coordinación ojo mano, concentración, paciencia y creatividad.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



MOTRICIDAD FINA

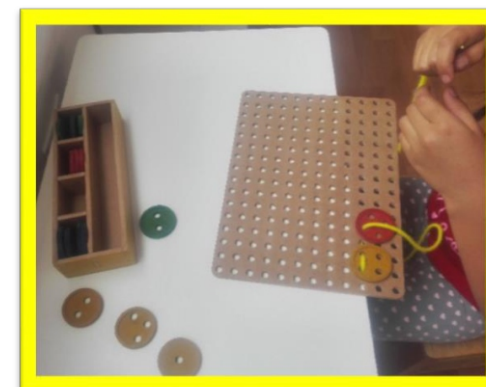
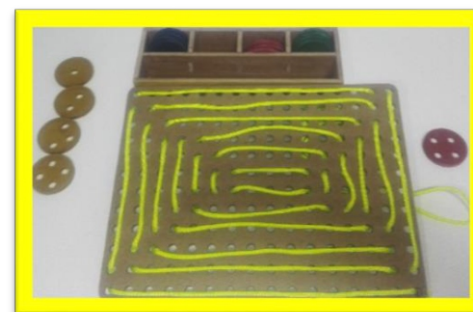
# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## FORMAS PARA ENSARTE PS-MF025



Fortalece el dominio de la pinza fina, controla el dominio del movimiento muscular logrando movimientos precisos y coordinados, mejora la coordinación motora, atención, concentración y al mismo tiempo auxilia en el conocimiento de formas geométricas, números y vocales.

Para edades: 04 años a +.  
Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



Botones de colores para enlazar por los distintos puntos y unirlos a la tabla, en cada botón hay un número determinado de agujeros por los que pasar el cordel.

Para edades: 04 años a +.  
Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

## TABLERO Y BOTONES DE ENSARTE PS-MF026

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

Espejo irrompible de aluminio cromado para seguridad del niño, inicia trabajos en gesticulaciones de estados de ánimo imitando las figuras del marco, alegría, enojo, tristeza, etc. Haciendo muecas, tomará conciencia y conocerá las diferencias de los músculos de la cara. Motiva a la exploración de sí mismo y puede usarse durante los ejercicios buco-maxilares. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



S/ 70.00  
no incluye IGV

ESPEJO FACIAL PS-MF027

## JUEGO LOGOPEDIA PS-MF028

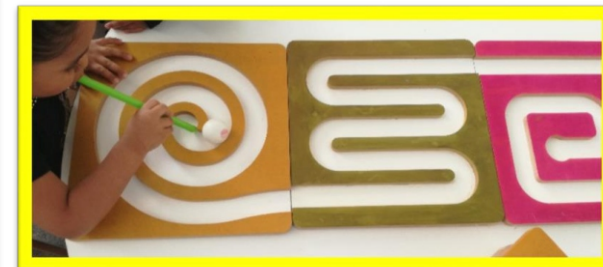


S/ 130.00  
no incluye IGV

Este material se utiliza básicamente en terapias logopédicas para fomentar la motricidad orofacial y el entrenamiento de la respiración y el soplo variando la intensidad y la dirección del soplo.

Comprende tres tableros de diferentes recorridos y al juntarlos va aumentando la dificultad del trabajo.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



MOTRICIDAD FINA

## INTEGRACIÓN SENSORIAL

La Integración sensorial es el proceso neurológico que integra y organiza todas las sensaciones que experimentamos de nuestro propio cuerpo y del exterior, es la organización de las sensaciones en el sistema nervioso central y su utilización en la vida diaria, en nuestro comportamiento, nuestra relación con el medio ambiente y con los demás, nuestras habilidades de autorregulación, nuestra autoestima, nuestras habilidades para el aprendizaje académico, etc, las que están directamente relacionados con el funcionamiento de cada sistema sensorial y la información que recibimos desde el ambiente y nuestro propio organismo.

Mediante los materiales de Procesamiento Sensorial a los niños se les permite llegar sus primeras informaciones y experiencias que proporcionan sensaciones y percepciones, con este recorrido básico los niños comienzan su desarrollo cognitivo y partiendo de aquí se van formando procesos superiores como el desarrollo del lenguaje y la inteligencia. Lo que consigues con los materiales sensoriales es que el niño diferencie objetos mediante el contacto, con ellos, ya sea por cualquiera de sus sentidos, con lo que entrenan la discriminación de los estímulos mediante texturas, olores, colores etc. con esto mejoran las capacidades sensitivas del niño, lo ayudan al aprendizaje básico, potencian su desarrollo y su educación sensorial.

Nuestros materiales que se ocupan de los sistemas sensoriales o Conciencia Corporal son clave para el aprendizaje y la conducta muy especialmente el sistema táctil, propioceptivo y vestibular que deben ser desarrollados en un contexto de juego como principal ocupación del niño.



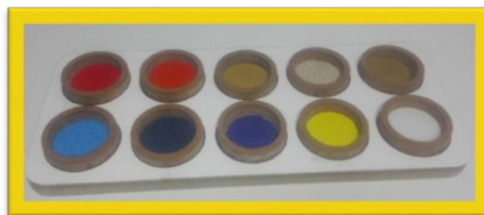
Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



Este material está compuesto por un tablero y 10 cilindros encajables. Cada cilindro tiene una textura en su parte superior y el juego consiste en colocar cada cilindro en el hueco que tiene la misma textura, con los ojos cerrados.

Un material de estímulo sensorial con el que también podemos trabajar el razonamiento, la motricidad y el lenguaje.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



MEMO TACTIL PS-IS001

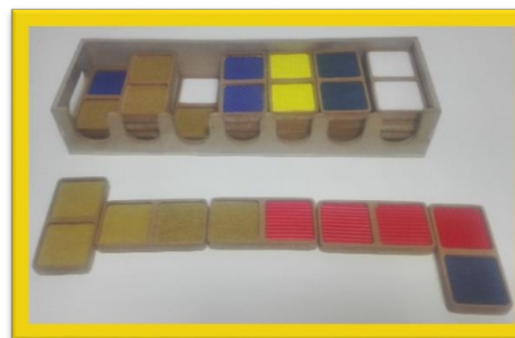
## DOMINO DE TEXTURAS GRANDE PS-IS002



El juego consiste en asociar las fichas relacionando las mitades de acuerdo con la textura presente en cada una de ellas, hasta ubicar todas las fichas.

introduce a los niños en los juegos de reglas, ejecuta acciones de relación, comparación y asociación, estimula el juego colectivo y la competencia.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## CILINDROS SENSORIALES PESO, OLOR, SONIDO, TEMPERATURA PS-IS003



S/ 180.00  
no incluye IGV

Memoria y entrenamiento de los sentidos. Un juego para mejorar los sentidos. Las tubos sensoriales tienen un alto valor educativo porque se desarrollan diferentes sentidos. Al comparar qué dos tubos tienen el mismo peso, olor, sonido o temperatura desarrolla su capacidad de concentración y discriminación. poseen control de error para su seguimiento correcto.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.

Divertido y didáctico material para el aprendizaje de la teoría de colores, comprende un conjunto de 3 paletas.

Superponiéndolas descubriremos como se forman los colores secundarios y terciarios permitiéndonos un aprendizaje experimental al armar el rompecabezas cromático que acompaña el juego.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no toxica y protegida con laca.



S/ 100.00  
no incluye IGV



## MEZCLADOR DE COLORES PS-IS004

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

S/ 1,100.00

no incluye IGV



Este columpio cuadrado es útil en el desarrollo de los sistemas sensoriales y vestibulares de un niño. Se sabe que diferentes sensaciones de movimiento y balanceo repetitivos ayudan a calmar y regular y sobre estimular al niño.

Es una pieza básica del equipo de terapia adaptativa que se usa en clínicas, colegios o centros de terapia, aumentan la conciencia sensorial motora y agrega el elemento del juego activo y divertido en las sesiones de terapia.

Para edades: 03 años a +. Plataforma en mdf, forrada y acolchada. sistema de sujeción condicionado a superficie de techo disponible, no incluye instalación.



COLUMPIO CUADRADO VESTIBULAR PS-IS005

## COLUMPIO DE DISCO VESTIBULAR PS-IS006



S/ 1,000.00

no incluye IGV

Ofrece estimulación vestibular y propioceptiva para usarse con movimientos horizontales o circulares de diferente intensidad según la fuerza aplicada. trabaja coordinación bilateral, el equilibrio y la fuerza, indicado para trastornos del espectro autista y discapacidad intelectual. Para edades: 03 años a +. Plataforma en mdf, forrada y acolchada. sistema de sujeción condicionado a superficie de techo disponible, no incluye instalación.



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## ROCODROMO INFANTIL PARA INTEGRACION SENSORIAL PS-IS007

S/ 1,300.00  
no incluye IGV



Esta demostrado científicamente que el miedo puede bloquear el cerebro de un niño hasta tal punto que incluso les impide crecer, por esto un Rocodromo es una herramienta fundamental para todas las salas de psicomotricidad, terapia e integración sensorial.

Aporta numerosos beneficios entre los que caben destacar mejora de los sentidos propioceptivos (posición y movimiento) y vestibular (gravedad, movimiento de la cabeza y equilibrio), mejora la coordinación de movimientos, potenciación de la memoria, mejora del aprendizaje y el movimiento, resolución de problemas, coordinación bilateral para la mejora del gateo, favorece el correcto balanceo de los brazos y del cuerpo al caminar, ayuda en el desarrollo de la lateralidad, ayuda a mejorar la anticipación, intuición y planificación del movimiento

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



S/ 900.00  
no incluye IGV

Permite ejercicios multiples de equilibrio y otras actividades. trabaja el equilibrio y la fuerza, indicado para trastornos del espectro autista y discapacidad intelectual. Para edades: 03 años a +. Plataforma en mdf, forrada y acolchada. sistema de sujeción condicionado a superficie de techo disponible, no incluye instalación.



## COLUMPIO CILÍNDRICO VESTIBULAR PS-IS008



*"Se habla a menudo del juego como si se tratara de un descanso del aprendizaje serio.*

*Pero para los niños el juego, es parte fundamental del aprendizaje serio.*

*El juego es realmente el trabajo de la infancia."*  
Fred Rogers

## CONOCIMIENTO Y AUTONOMÍA

Esta área de conocimiento, control y experiencia hace referencia a la construcción gradual del propio yo y al establecimiento de relaciones con los demás.

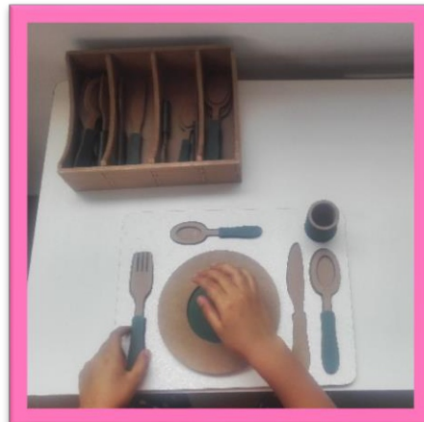
En este proceso resultan relevantes las interacciones de los niños con el medio, el creciente control motor, el desarrollo emocional, la constatación de sus posibilidades y limitaciones, el proceso de diferenciación de los otros y la independencia cada vez mayor con respecto a los adultos. Es importante también promover en el niño la construcción de una imagen positiva de sí mismo.

Las experiencias de los niños con el entorno deben ayudarles a conocer su cuerpo y sus posibilidades perceptivas y motrices; a identificar las sensaciones que experimentan, a disfrutar con ellas y a servirse de las posibilidades expresivas del cuerpo para manifestarlas. La adquisición de una mayor seguridad y autonomía (en el desplazamiento, en el comer, en el vestir, etcétera), afirma su individualidad e impulsa el desarrollo de su personalidad. El reconocimiento de sus características individuales, así como de las de sus compañeros, es una condición básica para su desarrollo y para la adquisición de actitudes no discriminatorias. Se atenderá asimismo al desarrollo de la afectividad potenciando el reconocimiento, la expresión y el control progresivo de emociones y sentimientos.

En la Educación Infantil también tiene gran importancia la adquisición de buenos hábitos de salud, higiene y nutrición. Estos hábitos contribuyen al cuidado del propio cuerpo y de los espacios en los que transcurre la vida cotidiana y a la progresiva autonomía del niño. El jardín, especialmente a estas edades, es un ámbito particularmente adecuado para desarrollar la autonomía personal.



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL



**S/ 100.00**  
no incluye IGV

Disponer los cubiertos en la mesa es una actividad cotidiana en la vida familiar de la que todo niño debe participar, su aprendizaje resulta más sencillo con la ayuda de este simulador de salvamanteles con la ubicación correcta de las siluetas de los cubiertos, el plato y el vaso. También puede poner la mesa para el resto de la familia. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

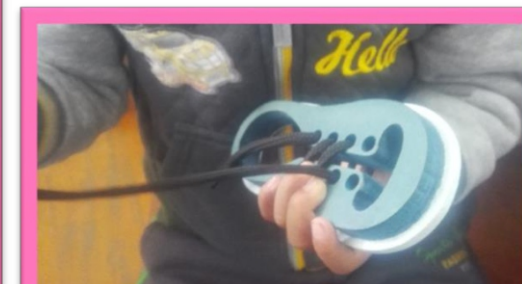
**JUEGO DE CUBIERTOS CN-AP001**

## ZAPATILLAS PARA ATAR CORDONES CN-AP002



**S/ 90.00**  
no incluye IGV

Aprender a atarse los cordones no es fácil, pero deben hacerlo este material seguro que les ayuda en su aprendizaje cuando sean capaces de manejar de forma correcta los dedos índice y pulgar podrán jugar con esta manualidad para aprender a atarse los cordones de manera sencilla. Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



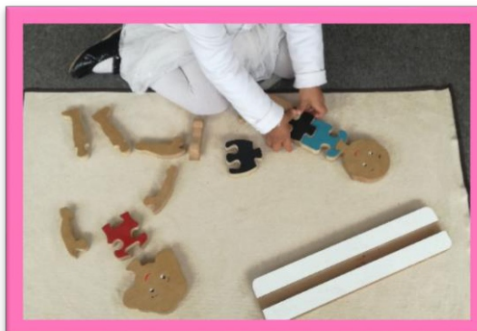
# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## PUZZLE PARTES DE CUERPO HUMANO CN-AP003



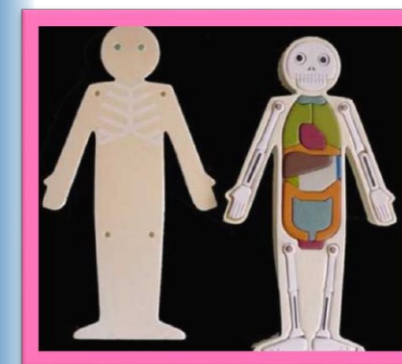
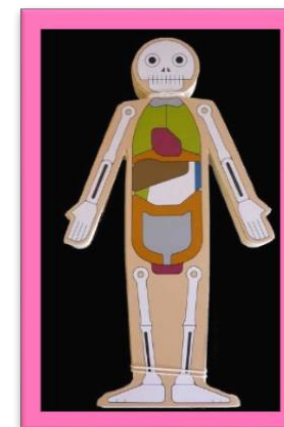
Puzzle para armar las partes del cuerpo humano, se puede armar un modelo femenino o masculino. Este kit trae 14 piezas: torso, cabeza, brazos, piernas. Permite no solamente un aprendizaje del vocabulario relativo al cuerpo humano, también la localización de las diferentes partes del cuerpo.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



Los puzzles muestran la anatomía del cuerpo humano de forma ilustrativa y fácilmente comprensible para los niños, desde el esqueleto hasta los órganos pasando por los músculos, hasta el cuerpo desnudo.

Los puzzles multicapa ofrecen: un elevado valor de juego por fomentar el desarrollo infantil temprano. Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



## PUZZLE SISTEMAS CUERPO HUMANO CN-AP004

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

Objetivos psicopedagógicos: Permite desarrollar la motricidad fina, Introduce a niños y niñas en los juegos de reglas, ejecuta acciones de relación, comparación, combinación y asociación, nociones de dimensión y espacio, Incentiva hacia el juego colectivo, desarrolla la imaginación, desarrolla la concentración y tranquilidad interna.

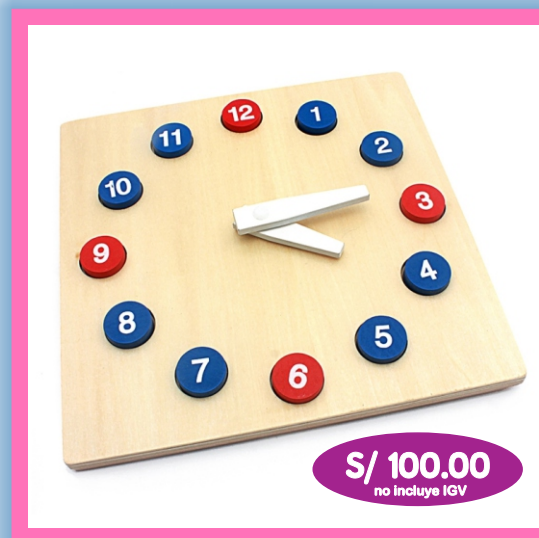
Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



S/ 150.00  
no incluye IGV

JUEGO DE FAMILIAS CN-AP005

## RELOJ PREESCOLAR CN-AP006



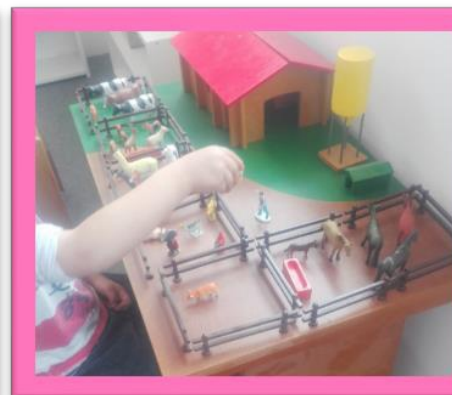
S/ 100.00  
no incluye IGV

El juego consiste en que los niños y niñas puedan leer el sistema horario de un reloj analógico. Objetivos psicopedagógicos: Introduce y facilita el reconocimiento y el manejo del sistema horario, desarrollando la comprensión del concepto de tiempo y su medida.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal acrílica al agua no toxica y protegida con laca.



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL



La Granja desarrolla el lenguaje y la conciencia gramatical a través de un ambiente preparado en miniatura, con un material que representa un ambiente real, es útil para el establecimiento del vocabulario (nombres de animales, sus características, sus hábitats, etc.), la ubicación en el espacio (en, sobre, dentro, etc ...), criterios de agrupación y correspondencia, o simplemente se puede utilizar para jugar y así promover el desarrollo de la imaginación a través del juego simbólico, inventando historias de nuestra propia granja. Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



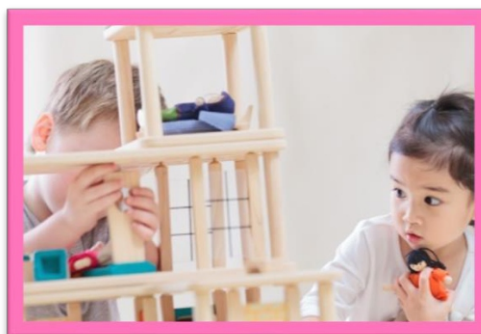
**JUEGO DE LA GRANJA CN-AP007**

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

S/ 600.00  
no incluye IGV



## JUEGO NUESTRA CASA CN-AP008



Con esta casa los niños podrán reconocer los ambientes y actividades que se desarrollan al interior de una vivienda, tiene una funcionalidad del mundo real que fomenta el juego creativo en un ambiente de aprendizaje positivo para inspirar la imaginación de los niños y para promover su desarrollo físico e intelectual.

El diseño, colores y mobiliario puede presentar variantes sin que esto implique alterar su finalidad y uso. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



CONOCIMIENTO Y AUTONOMIA

## PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO

En la etapa preescolar, se busca que el niño tenga desarrollados diversas capacidades, conocimientos y competencias que serán la base para su desenvolvimiento social y académico.

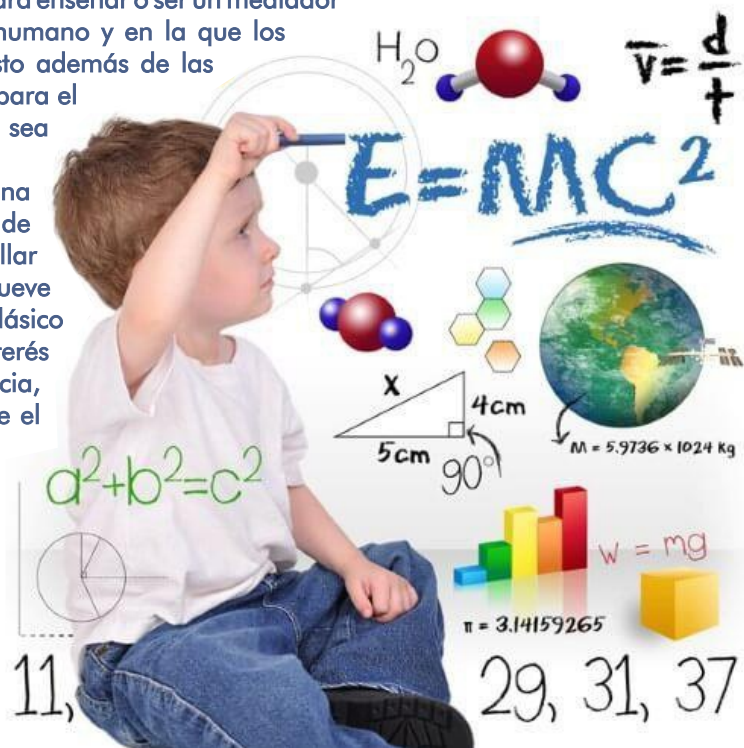
El área lógico matemático es una de las áreas de aprendizaje en la cual los padres y educadores ponen más énfasis, puesto que su principal función es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje. El acceso a conceptos matemáticos requiere de un largo proceso de abstracción, el cual inicia en el nivel preescolar con la construcción de nociones básicas dando especial importancia a las primeras estructuras conceptuales que son la clasificación y seriación, las que al sintetizarse consolidan el concepto de número. Es importante que el niño construya por sí mismo los conceptos matemáticos básicos y de acuerdo a sus estructuras utilice los diversos conocimientos que ha adquirido a lo largo de su crecimiento.

Actualmente se considera de suma importancia apropiarse de estrategias que se utilizan para enseñar o ser un mediador de dichos aprendizajes. La etapa de 0 a 6 años es la etapa más importante del ser humano y en la que los aprendizajes son más rápidos y efectivos dado la plasticidad del cerebro del niño, esto además de las estrategias lúdicas que se utilicen con materiales concretos y experiencias significativas para el niño, un clima de enseñanza agradable hará que cualquier materia o aprendizaje sea comprendido e interiorizado de manera sólida.

Los niños no pueden enfrentarse a los nuevos conceptos matemáticos si no tienen una buena formación lógica. Para ese trabajo en el aula, KATSOL les presenta un gran abanico de materiales manipulativos que permitirán a cada niño mediante la acción sensorial desarrollar sus capacidades lógicas, Los niños logran mantener interés por los números si se promueve una didáctica adecuada desde la etapa preescolar. Rechazar las matemáticas es un clásico escolar, esto se origina en los primeros años de formación escolar cuando existe gran interés de parte del menor, pero escasas vías para enseñarle e inculcarle el gusto por esta ciencia, desarrollándose siempre de lo más simple a lo más complejo, teniendo en cuenta que el conocimiento adquirido una vez procesado no se olvida, ya que la experiencia proviene de una acción. El aprendizaje se intensifica con el desafío, cuando mejor sea el ambiente para aprender, mejor será el aprendizaje.

Su aprendizaje inicial es decisivo no sólo para el progreso sencillo, si no para el desarrollo cognitivo, porque supone e implica la génesis de un conjunto de estructuras de pensamiento y de funciones fundamentales, tales como el razonamiento, la búsqueda, la formulación de hipótesis, así como ir adquiriendo nociones de tiempo y espacio.

Los conocimientos que en esta etapa se consigan y construyan en relación a las matemáticas se convertirán en la base para sus próximos aprendizajes, la idea que se formen de esta, los acompañará durante todo su paso por el sistema educativo.



## RAZONAMIENTO MATEMATICO

Las matemáticas son fundamentales para el desarrollo intelectual de los niños, les ayuda a ser lógicos, a razonar ordenadamente y a tener una mente preparada para el pensamiento, la crítica y la abstracción. Las matemáticas configuran actitudes y valores en los alumnos pues garantizan una solidez en sus fundamentos, seguridad en los procedimientos y confianza en los resultados obtenidos. Todo esto crea en los niños una disposición consciente y favorable para emprender acciones que conducen a la solución de los problemas a los que se enfrentan cada día.

A su vez, las matemáticas contribuyen a la formación de valores en los niños, determinando sus actitudes y su conducta. Sirven como patrones para guiar su vida, un estilo de enfrentarse a la realidad lógico y coherente, la búsqueda de la exactitud en los resultados, una comprensión y expresión clara a través de la utilización de símbolos, capacidad de abstracción, razonamiento y generalización y la percepción de la creatividad como un valor.

El acceso a conceptos matemáticos requiere de un largo proceso de abstracción, del cual en el Nivel Preescolar se da inicio a la construcción de nociones básicas. Es por eso que el nivel preescolar concede especial importancia a las primeras estructuras conceptuales que son la clasificación y seriación, las que al sintetizarse consolidan el concepto de número.

Es importante que el niño construya por sí mismo los conceptos matemáticos básicos y de acuerdo a sus estructuras utilice los diversos conocimientos que ha adquirido a lo largo de su desarrollo.

El desarrollo de las nociones lógico-matemáticas, es un proceso paulatino que construye el niño a partir de las experiencias que le brinda la interacción con los objetos de su entorno. Esta interacción le permite crear mentalmente relaciones y comparaciones estableciendo semejanzas y diferencias de sus características para poder clasificarlos, seriarlos y compararlos.

Clasificación: es un proceso mental mediante el cual se analizan las propiedades de los objetos, se definen colecciones y se establecen relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos de las mismas, delimitando así sus clases y subclases.

Seriación: permite establecer relaciones comparativas respecto a un sistema de referencia entre los elementos de un conjunto, y ordenarlos según su diferencia, ya sea en forma creciente o decreciente.

Los aprendizajes iniciales de las matemáticas son decisivos no sólo para el progreso fácil, sino para el desarrollo cognitivo, porque suponen e implican la génesis de un conjunto de estructuras de pensamiento y de funciones fundamentales.



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

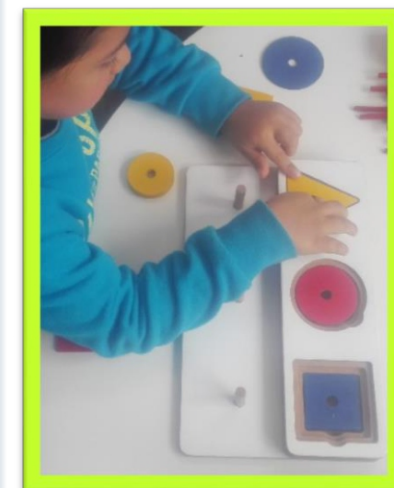
## FORMAS GEOMETRICAS BASICAS PM-RM001



Proporcionan experiencias iniciales con conceptos de "figura-base". El conjunto consta de dos bases en las que se tienen: Círculo, Cuadrado y Triángulo equilátero. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.



Apilables y encajables que contribuyen al desarrollo del niño, permiten manipular con sus manos, descubrir formas, espesores y colores de forma natural y a través del juego. Permite a los niños desarrollar la coordinación motriz, el razonamiento lógico, el reconocimiento de figuras geométricas y la percepción visual. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no toxica y protegida con laca.



## ENCAJE SERIES FIGURAS GEOMETRICAS PM-RM002

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



S/ 150.00  
no incluye IGV

Los Bloques lógicos, constituyen un recurso pedagógico básico, destinado a introducir a los niños en los primeros conceptos lógico-matemáticos.

Los Bloques lógicos contribuyen a la estructuración del pensamiento los niños, también permite el desarrollo de la imaginación y creatividad creando formas diversas.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

**BLOQUES LOGICOS PM-RM003**

**DOMINO DE FIGURAS GEOMETRICAS PM-RM004**



S/ 120.00  
no incluye IGV

Este juego de dominó es muy versátil. Por un lado, es un juego de construcción porque la medida de sus fichas nos permite poder apilar o construir lo que queramos.

Su gama cromática permite jugar a la asociación de colores, por supuesto podemos jugar a lo que es al dominó.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



RAZONAMIENTO MATEMATICO

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## SERIE DE GEOPLANOS INFANTIL PM-RM005

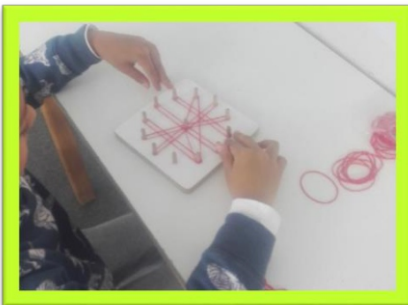
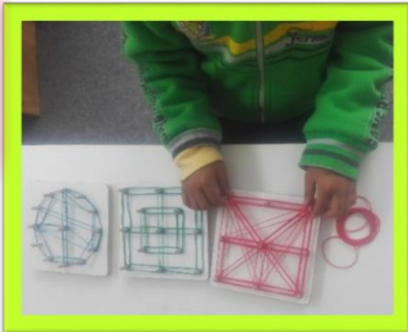


Set de tres bases de geoplanos recto, isométrico y circular.

Desarrolla el control de los músculos al ser capaces de estirar las gomas sobre las clavijas para hacer formas y patrones.

Es una gran actividad sensorial que ayuda a los niños fortalecer el tacto en los dedos activando el sentido geométrico al palpar ver y aprender sobre las formas generadas por las bandas de goma.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído protegida con laca.



Para los niños en edad preescolar, los inicia en trabajos de clasificación por tamaño y aprendan a combinar el color mientras ayudan a trabajar sus habilidades motoras finas.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

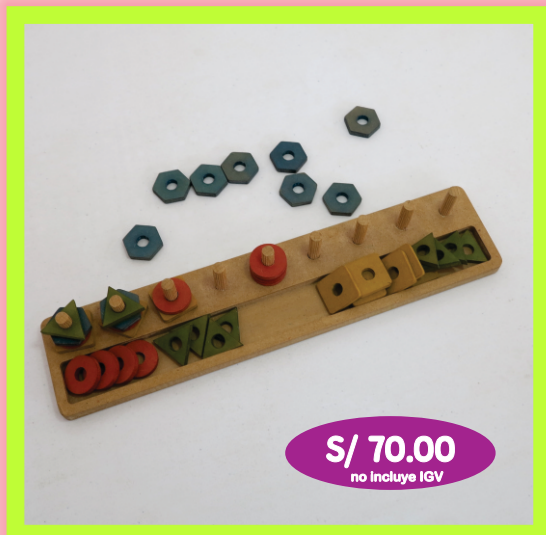
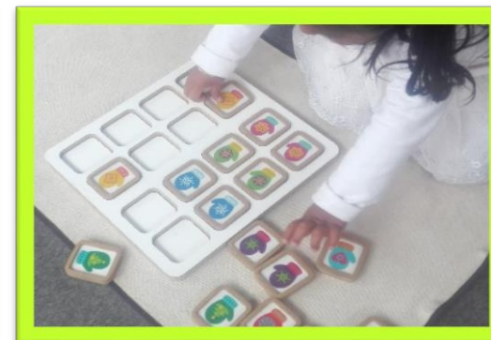
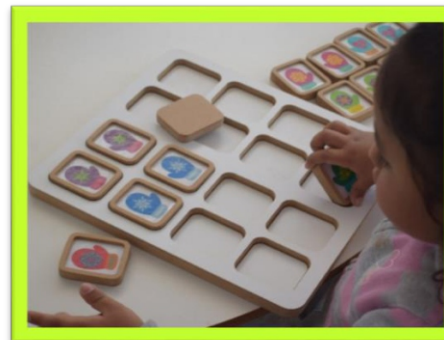


## BANDEJA DE CLASIFICACION PM-RM006

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



## JUEGO DE CORRESPONDENCIA PM-RM008



Desarrolla el pensamiento lógico a través de la clasificación de figuras por forma y color, asociación de número con cantidad, secuencias, desarrollo de la memoria.

Un juego para desarrollar la motricidad fina a la vez que aprendemos conceptos básicos de geometría.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



Juego de emparejamiento, ideal para que los niños aprendan habilidades simples de combinación. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído y protegida con laca.

## SERIE DE FIGURAS GEOMETRICAS PM-RM007

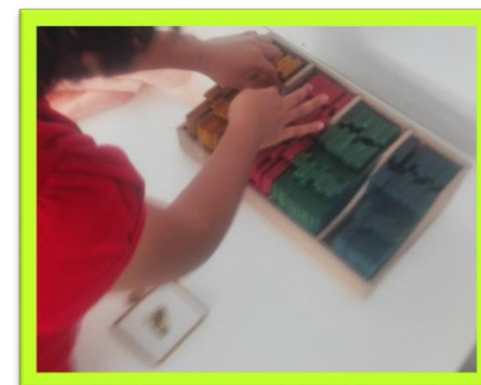
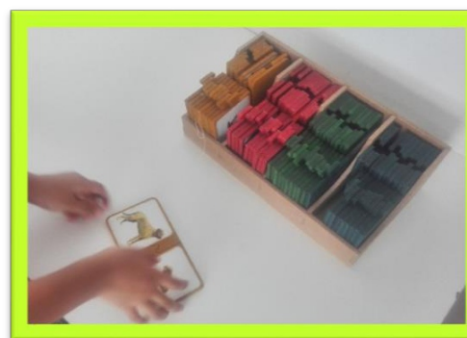
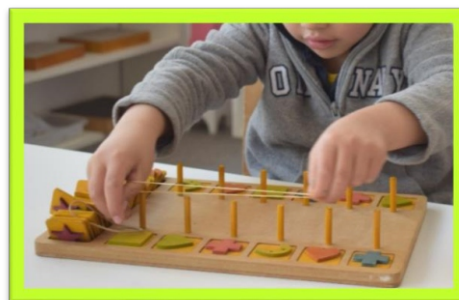
# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## PLACAS DE ASOCIACION PM-RM009



Consiste en relacionar las figuras iguales uniéndolas mediante las gomas elásticas. Desarrolla la coordinación motora fina con el control de los músculos al ser capaces de estirar las gomas sobre las clavijas para asociar las formas y patrones, trabaja la percepción visual, atención y concentración.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca



Actividad para trabajar el pensamiento lógico y el razonamiento verbal, mediante la realización de asociaciones de concepto. El objetivo de esta actividad es trabajar la asociación lógica por parejas de los elementos representados en las imágenes.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



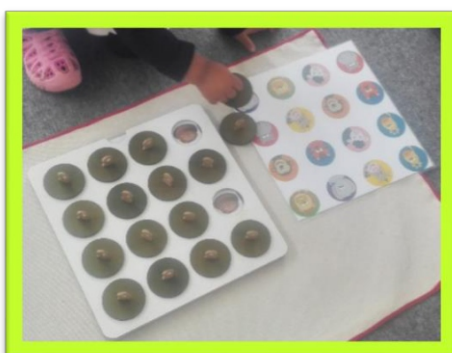
## PUZZLES PAREJAS LOGICAS PM-RM010

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



Es un excelente juego para el desarrollo de la memoria y el pensamiento lógico. El objetivo del juego es encontrar elementos relacionados, es también un entrenamiento de habilidades motoras y agarre con los dedos.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



JUEGO DE MEMORIA INFANTIL PM-RM011

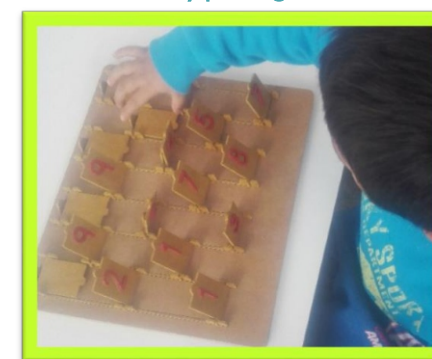
## JUEGO DE MEMORIA PM-RM012



Material para el desarrollo de la memoria y el pensamiento lógico.

La tarea de los jugadores es encontrar imágenes emparejadas, abriendo alternativamente 2 cubiertas. Si las imágenes no coinciden, las ventanas se cierran, el movimiento va a la siguiente. Si las imágenes coinciden, las tapas quedan abiertas.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



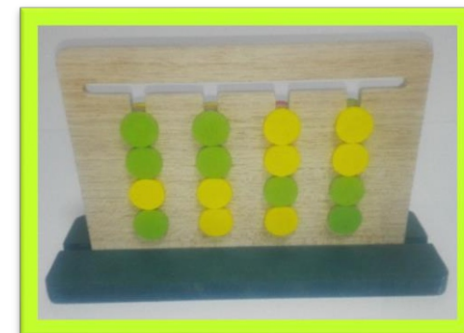
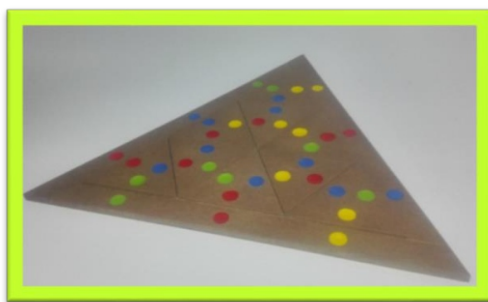
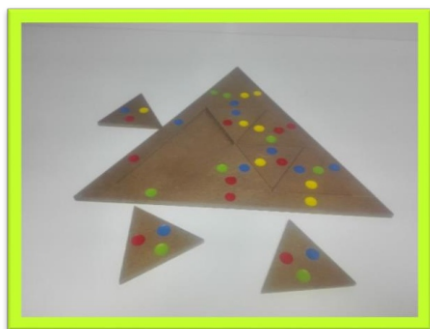
# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## PUZZLES TRIOMINOS PM-RM013



Triominos es el juego de colocación de azulejos triangulares al interior de una base. Las piezas del juego tienen un color diferente en cada esquina. Se debe hacer coincidir el color de todas las uniones en las baldosas, asegurándose de que también coincidan con los colores en el marco.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



Elemento con el que trabajan la percepción visual, la orientación espacial, la discriminación de los colores, la coordinación oculo-manual y la destreza manipulativa.

El juego enseña a diferenciar los colores, brinda las primeras habilidades de percepción cromática de imágenes y líneas.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

## SERIE VERTICAL PM-RM014

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



Trabaja la percepción y la memoria visual, la orientación espacial, la discriminación de los colores, la coordinación oculo-manual y la destreza manipulativa aprendiendo a reconocer diferentes formas de las llaves y relacionarlas con sus respectivos contornos. Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

CLASIFICACION DE LLAVES PM-RM015

TENDAL DE ROPAS PM-RM016



Permitirá desarrollar y fortalecer los dedos índice, medio y pulgar tan necesarios para tareas en las que es necesaria la pinza digital: escribir, dibujar... Ayuda a desarrollar las habilidades de clasificar, realización de series, los colores, contar, el inicio de las matemáticas y la lectoescritura con el conocimiento de las letras. Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



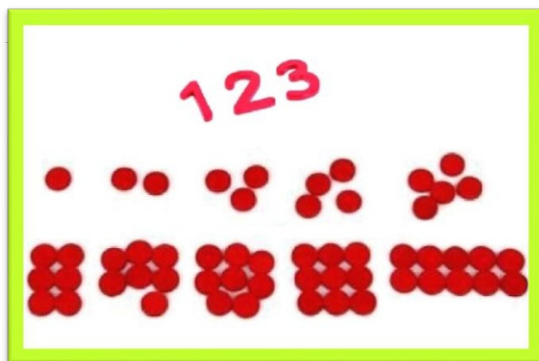
# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## FICHAS Y NUMERALES PM-RM017



Material para reconocer y nominar los números desarrollando el lenguaje matemático para establecer relaciones, describir y cuantificar.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



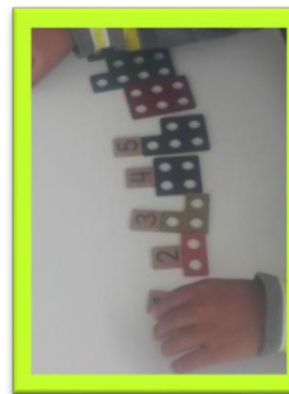
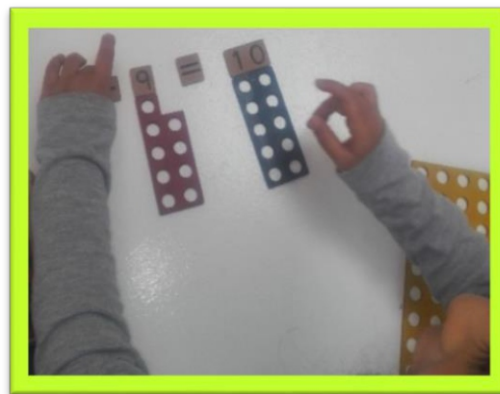
La caja de husos se empieza a usar cuando los niños tienen claro el concepto de cantidad y se quiere trabajar la relación cantidad-símbolo.

Los pequeños tienen que ir colocando los husos en su lugar correspondiente: (0 al 10).

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

## CAJA DE HUSOS INFANTIL PM-RM018

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos



Se trata de un innovador recurso para el aprendizaje de las matemáticas, el Contador Numérico ayuda a una aproximación multisensorial hacia las matemáticas, los niños ven, tocan y juegan con las operaciones.

Esto, además de favorecer el aprendizaje de las matemáticas, propicia a la motivación y gusto por aprender matemáticas por parte de los niños.

El Contador Numérico está encaminado tanto para los niños de Educación infantil como para los de los primeros cursos de Primaria, ya que su uso se extiende desde el reconocimiento y enumeración de números hasta, por ejemplo, el uso y manejo de diferentes operaciones pasando por la adición, sustracción y multiplicación entre otras.

En las primeras etapas los niños juegan con las formas, a través de las actividades de enseñanza- aprendizaje, los niños comienzan a asociar un nombre con el número de cada forma, de este modo los niños comienzan a asociar los números a las formas y posteriormente se inicia en la suma y la resta, la multiplicación y la división, el niño disfrutara utilizando este material, ya sea de forma independiente o en grupos.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca.

CONTADOR NUMERICO PM-RM019



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL



**S/ 190.00**  
no incluye IGV

EL CUADRO DE DOBLE ENTRADA es ideal para trabajar con los niños la atención- concentración, a través del juego haremos uso de la lógica, que es una de las habilidades con la que se deberá trabajar más, ya que es la clave para los procesos de aprendizaje y una herramienta muy útil para la vida de todo ser humano.

Desarrolla en el niño o niña habilidades de discriminación visual y a combinar elementos de los diferentes factores en este caso: FORMAS GEOMÉTRICAS y COLOR, SÍMBOLOS y COLOR, NÚMEROS Y LETRAS. Desarrollar el razonamiento lógico - matemático, es parte de la preparación del niño para las matemáticas.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no toxica y protegida con laca.

**CUADRO DE DOBLE ENTRADA PM-RM020**

## PUZZLES Y CONSTRUCCIÓN

Sabemos que los puzzles presentan muchos beneficios para los niños a medida que los desarrollan, los niños por lo general comienzan con puzzles simples que son contornos de formas simples que se ajusten a los bordes correspondientes. A partir de ahí se van a siluetas más complejas de objetos del mundo real. El último paso con puzzles son los de diversa complejidad. El niño se ha de guiar por la creatividad pura.

Cuando su hijo esté a solas con un puzzle puede esperar que desarrolle tres habilidades básicas:

1. Habilidades físicas - desde la manipulación de las piezas del puzzle, girando y moviendo hasta que encajan.
2. Habilidades cognitivas - como los que resuelven los problemas de un puzzle.
3. Habilidades emocionales - aprenden paciencia y son recompensados cuando completan el puzzle.

Los juguetes de construcción son de los favoritos de los niños. Se trata de un conjunto de pieza o bloques de formas y colores iguales o diferentes, con las que pueden hacerse distintas estructuras. Los bloques son muy importantes porque ellos motivan el desarrollo social y cognitivo, mientras que a la vez trabajan las destrezas motoras gruesas y finas, y la coordinación del niño. Los niños aprenden a usar su imaginación y a desarrollar sus destrezas creativas mientras trabajan con otros niños. Ellos aprenden a compartir el espacio y los materiales, a colaborar y a negociar. Cuando los niños juegan con bloques, ellos practican su habilidad de clasificar objetos basados en sus atributos de color, forma, y tamaño. Los bloques son uno de los juguetes que más motivan la creatividad y la imaginación. Con ellos los niños pueden construir torres, caminos, castillos, granjas, etc. Cuando los niños juegan con bloques ellos usan su creatividad para general planes que representarán sus ideas. Las primeras etapas del niño es un proceso de manipulación de las piezas, bloques y cubos para meter uno dentro de otro, apilarlos y derribarlos. Cuando el niño crece la dificultad del juego va aumentando favoreciendo la destreza y el dominio de la motricidad fina adquieren conceptos espaciales como el volumen, alto, largo... y algunos conceptos más complejos como el equilibrio y la simetría, son Juguetes creativos y la base para el desarrollo posterior del juego simbólico.

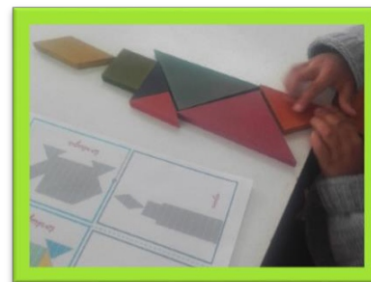


# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## TANGRAM INFANTIL PM-PC001



El uso del Tangram promueve el desarrollo de las capacidades intelectuales y psicomotrices de los niños, para desarrollar múltiples capacidades psicomotrices, orientación y estructuración espacial, conocimiento lógico-matemático, etc. Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



VIVO permite construir estructuras interesantes y en agrupamientos inteligentes que combinan las dimensiones de 2D a 3D. Un juego formado de triángulos que permiten mezclarlos juguetonamente, se requiere de alta creatividad y desarrollo espacial, ideal para el desarrollo de la motricidad fina.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



## TRIANGULOS APILABLES "VIVO" PM-PC002

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

Los pentominós son ideales para trabajar la percepción visual y el razonamiento lógico espacial. Esto le proporciona un ejercicio de observación y discriminación de formas geométricas, y un ejercicio de coordinación óculo-manual al colocarlas sobre el tablero hasta formar de nuevo el mosaico.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

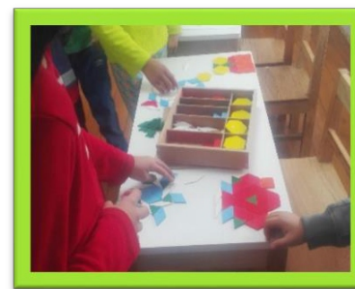
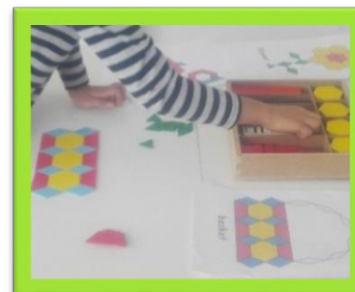


S/ 80.00  
no incluye IGV

PENTOMINOS. PM-PC003



MOSAICOS 240 PZAS. PM-PC004



S/ 140.00  
no incluye IGV



Este set gigante de 240 formas geométricas en distintos colores permite diversas actividades de dificultad progresiva: manipulación, selección y reproducción de modelos, desarrolla la percepción visual, la orientación espacial y la atención, fomenta la creatividad y el aprendizaje.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

PUZZLES Y CONSTRUCCION



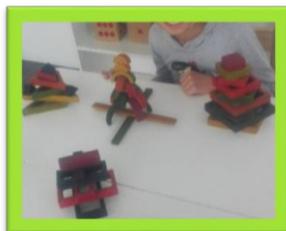
# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## PUZZLE DE FORMAS GEOMETRICAS PM-PC005



El juego consiste en realizar construcciones, configuraciones o secuencias con las distintas formas geométricas que componen este creativo puzzle. Favorece el desarrollo de la orientación, organización espacial, composición con formas geométricas, la creatividad y la imaginación al permitir diversos montajes combinando piezas de diferentes formas y colores, ideal para el desarrollo de la motricidad fina

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



Es el juego de construcción que hará volar la imaginación de los niños. Con ellos puedes crear cientos de figuras, trabajando sus habilidades y destrezas buscando siempre el equilibrio. Ejecuta acciones de relación, comparación y asociación de dimensión y espacio, Incentiva hacia el juego colectivo y la competencia. trabaja fuertemente la coordinación oculo manual en el niño, le enseña la precisión y la perseverancia al tiempo de desarrollar el pensamiento lógico, Se requiere naturalmente concentración, paciencia y habilidad. 280 piezas. Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, protegida con laca.



## BLOQUES DE CONSTRUCCION KATSOL PM-PC006

## RAZONAMIENTO LOGICO

A menudo los educadores se lamentan de que los alumnos en la etapa de educación secundaria no aplican la lógica al resolver problemas o que les cuesta mucho seguir un razonamiento lógico. Este malestar, en más de una ocasión, es el punto de partida para quejarnos de nuestros alumnos (o de nuestros hijos) o también de la mala preparación que han tenido en primaria (incluso en infantil). Es decir, solo sirve para responsabilizar a otros de lo que está pasando, así, no tomamos conciencia de una dificultad que hay que superar.

### LAS CAPACIDADES DE LA LÓGICA

Las capacidades lógicas son innatas al ser humano. Como docente, puedes favorecer que los niños desarrollen estas capacidades. Una de las vías que tienes a tu disposición es proponer actividades y juegos para que ellos las ejerciten, además, lo más interesante es que el trabajo con la lógica no se limita a una edad o a una etapa, puedes hacerlo desde la etapa de infantil hasta la secundaria.

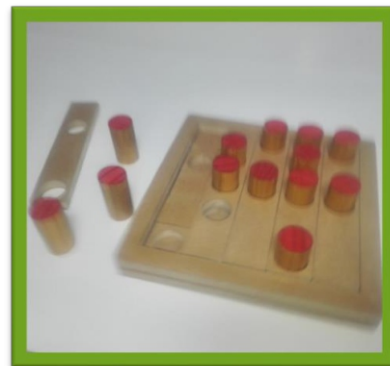
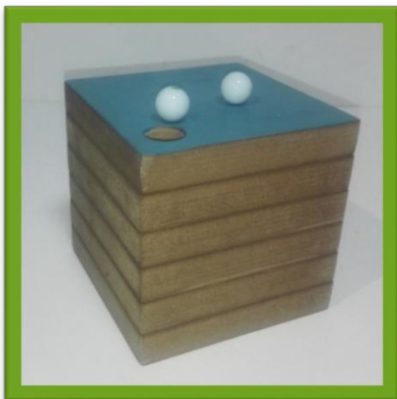
En particular, el objetivo del trabajo con la lógica en la infancia y adolescencia es desarrollar las capacidades de observar, relacionar, descubrir, verbalizar, generalizar, encontrar estrategias, razonar, etc. que son las bases del pensamiento matemático.

De la misma forma que un jugador de fútbol no puede poner en práctica sus habilidades futbolísticas si no tiene una buena forma física, nuestros niños no pueden enfrentarse a los nuevos conceptos matemáticos si no tienen una buena formación lógica con ese trabajo que diaria o semanalmente podemos hacer en casa o en el aula, En KATSOL tenemos un abanico de materiales manipulativos que permitirán que cada niño o niña mediante la acción que realizan con el material desarrolle sus capacidades lógicas ejercitando las relaciones de equivalencia y de orden para en un futuro no solo entender los problemas matemáticos, sino que también les sirva para resolver problemas en la vida cotidiana y analizar cada situación que se le presente.



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## LABERINTO. PM-RL001



Este es un gran juego lógico de estimulación y coordinación en el niño. El cubo presenta dos orificios uno de entrada y otro de salida, se introduce una bola y el objetivo es sacar la bola del laberinto oculto dentro del cubo. Moviendo el cubo de un lado al otro se puede escuchar una bola que vibra dentro del cubo. Se puede complicar el juego poniendo dos o tres bolas al mismo tiempo. trabaja coordinación manual y sentido del oído. Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

Las placas y clavijas de madera deben retirarse del marco y luego volver a su posición original. El proceso se hace más desafiante por la presencia de las clavijas de madera; Para volver a colocar las piezas en el marco, estas deben estar en la posición y orientación correctas de modo que los orificios se alineen con las clavijas. Para edades: 05 años a +. Todas las piezas están elaboradas en madera y MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

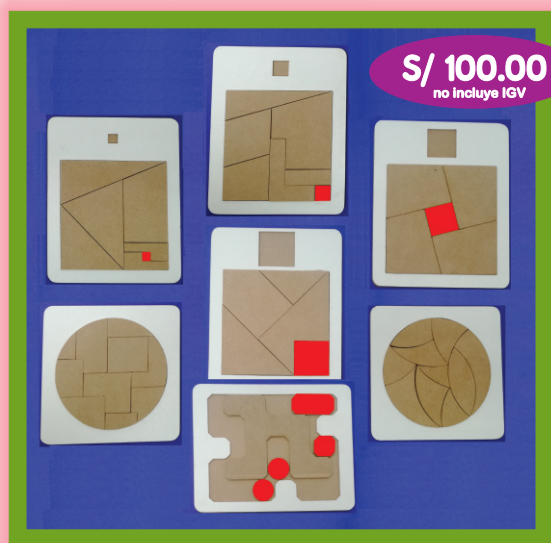
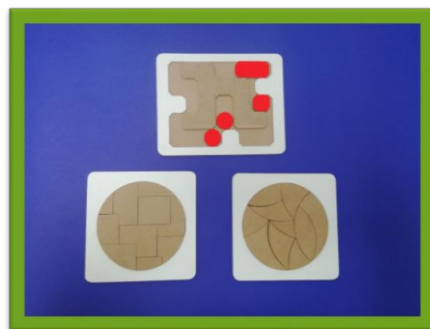
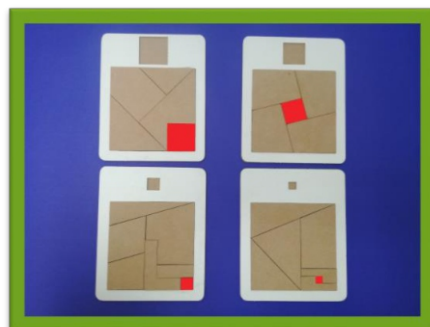
## PUZZLE LOGICO PLACAS PM-RL002

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

Set de Puzzles de razonamiento lógico con grado de dificultad media, inicialmente se presenta al niño para armar según sus patrones o guías de diseño y mas adelante se les enfrentan a armarlos sin ayuda.

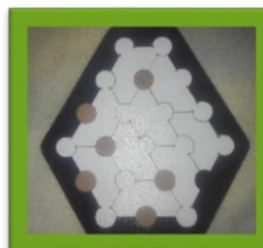
Desarrolla las capacidades de observar, relacionar, descubrir, encontrar estrategias, razonar, etc. que son las bases del pensamiento matemático.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca



PUZZLES LOGICOS 1° SERIE PM-RL003

## PUZZLES LOGICOS 2° SERIE PM-RL004



Set de cuatro Puzzles de razonamiento lógico con distinto nivel de dificultad, inicialmente se presenta al niño para armar según sus patrones de diseño y mas adelante se les enfrentan a armarlos sin ayuda de ninguna guía.

Desarrolla las capacidades de observar, relacionar, descubrir, encontrar estrategias, razonar, etc. que son las bases del pensamiento matemático.

Para edades: 05 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## PUZZLES LOGICOS 3° SERIE PM-RL005

Puzzle de razonamiento lógico conformado por cinco piezas con las que se deben formar las distintas figuras geométricas que se presentan en la base.

Desarrolla las capacidades de observar, relacionar, descubrir, encontrar estrategias, razonar, etc. que son las bases del pensamiento matemático.

Para edades: 05 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



S/ 40.00  
no incluye IGV



S/ 40.00  
no incluye IGV

Stacker puzzle es un gran rompecabezas de lógica en 3D, con alto grado de dificultad, formado por una Base, doce discos circulares y trece clavijas. Los discos deben estar dispuestos de tal manera que el orificio de cada disco se llene con la clavija, solo existe una solución.

Para edades: 05 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

## STOCKER PUZZLE PM-RL006



"Si un niño no puede aprender de la manera en que enseñamos, quizás debemos enseñar de la manera en que él aprende."

Ignacio Estrada

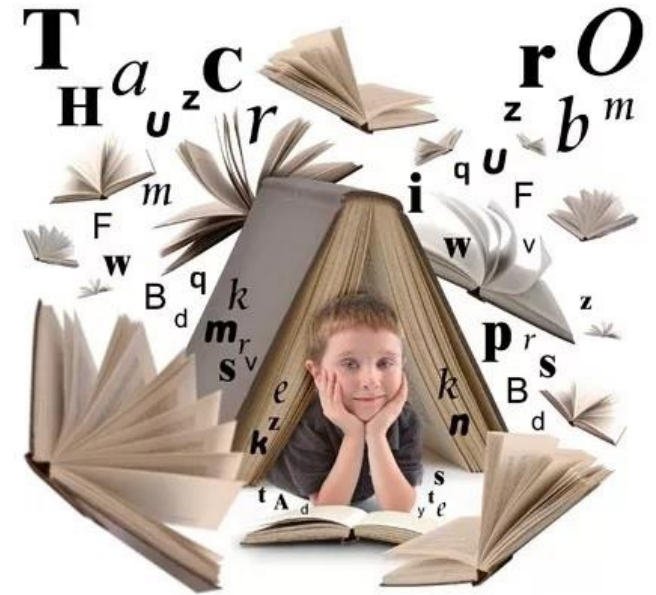
## EL LENGUAJE

El individuo comienza a aprender el lenguaje desde el día que nace en un proceso continuo durante toda su vida. Aprende a usar el lenguaje para expresar emociones y comunicarse con los demás. Durante la etapa temprana del desarrollo del lenguaje, se aprenden destrezas para el desarrollo de las habilidades de la lectura y la escritura. Las destrezas de lectoescritura son principios importantes para poder desempeñarse en la escuela, en el trabajo y en la sociedad, y se van refinando según se va desarrollando el individuo. Los problemas de lectura y escritura preocupan a los padres debido a su reconocida relación con el fracaso escolar, ya que son la base para acceder a aprendizajes posteriores.

- **PREESCRITURA:** Cuando hablamos de preescritura, hablamos de lo que precede a la escritura, es decir, lo que prepara para poder escribir. Cada vez vemos más en las aulas, niños que por tener 5 años y estar en Educación Inicial se ven obligados a crecer más rápido de lo que se merecen. Y es que, de hecho, no solo se presiona para acelerar un proceso, sino que además se está utilizando un tiempo precioso, para enseñar destrezas para las que todavía no están neurológicamente maduros, cuando existen otros aprendizajes para los que sí lo están y sin embargo se ven relegados a un segundo o tercer plano como son los valores, autonomía, autoconocimiento, gestión de las emociones, juego, exploración, etc. De nada nos sirve, en el caso de la preescritura, ponerle una ficha al niño para que sigan con lápiz un trazo, cuando ni siquiera han tocado, sentido, o acompañado un trazo, hay que preparar antes, todos los movimientos y la musculatura y en este caso es preparar las manitas. Hay que mostrar materiales que aíslen la dificultad dando al niño la posibilidad de experimentar y ser el protagonista de su propio aprendizaje, porque "las manos son el instrumento de la inteligencia. En esta área deseamos proporcionarles el material adecuado para potenciar ese desarrollo, para hacerlo de una manera más sensorial y este aprendizaje se archive en su mente para convertirlo en sus futuros aprendizajes.

- **ESCRITURA:** Para escribir en un papel el niño ha de ser capaz de coordinar y controlar los movimientos de sus dedos, la corteza motora del cerebro, que controla la coordinación de las manos y los dedos, generalmente, no está desarrollada del todo al menos hasta los 5 años de edad prosiguiendo su desarrollo a lo largo de la enseñanza primaria. Habiendo grandes diferencias individuales en el ritmo de la adquisición de la coordinación motora precisa, no debe forzarse al niño cuando hace pocos progresos en la escritura simplemente porque no controla los movimientos de sus manos, hay cosas que simplemente han de cocerse a fuego lento para que el resultado sea el esperado y sea un proceso natural y con calma. La presión, evidentemente desmotiva, y lo que no motiva es muy difícil de aprender significativamente.

- **CONCIENCIA FONOLÓGICA:** Numerosos estudios han revelado el papel tan importante de la conciencia fonológica para que los niños desarrollen un adecuado aprendizaje de la lectoescritura. Una de las etapas más importante en el desarrollo del lenguaje infantil es la adquisición de la conciencia fonológica, la cual se suele trabajar en educación inicial mediante juegos, repetición e identificación de sílabas y sonidos. Se trata de la capacidad que tenemos los seres humanos para tomar consciencia de los sonidos del habla. Esta habilidad les permite a los niños reconocer y usar los sonidos del lenguaje hablado, identificar palabras, contar el número de sílabas que la componen, y darse cuenta de los sonidos que se repiten en diversas palabras; todo esto permitirá que los niños se enfrenten de manera exitosa al proceso de lectura y escritura en la etapa inicial.



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL



Los tableros inter-hemisféricos están diseñados para entrenar a ambos hemisferios del cerebro. Como resultado del paso del laberinto al mismo tiempo que con diferentes manos, se mejora la interacción y sincronización de los hemisferios izquierdo y derecho del cerebro.

Esto tableros estimulan la realización de movimientos de la mano en espejo. De esta manera, entrena las habilidades motoras finas y la coordinación ojo-mano que son importantes para escribir y dibujar.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



S/ 220.00  
no incluye IGV

## TABLAS DE PRESCRITURA EN SURCOS CM-002



S/ 170.00  
no incluye IGV

Estas tablas de preescrituras permiten entrenarse en los trazos básicos de la escritura. El niño recorre la pista gráfica con el dedo y después con el lápiz, guiado por las marcas de las placas. Aprenderá igualmente a tener el lápiz y adquirir progresivamente confianza y fluidez.

Un material excelente para acompañar la comprensión e interiorización de las primeras grafías.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

## TABLEROS INTER-HEMISFERICOS CM-001

# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## BANDEJA DE ARENA PRE ESCRITURA CM-003



En juego libre el niño puede dibujar con el dedo, tamizar la arena, o esconder objetos, en actividad dirigida, trabajamos la lateralidad, la grafomotricidad, la simetría, etc.

Puede utilizarse con tarjetas dibujadas que los niños deben reproducir sobre la arena, o también para el juego libre. Pintar con arena es una forma de arte popular que incluso los niños pueden dominar en casa.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



Ejercita el control del trazo siguiendo los recorridos propuestos en las plantillas desde figuras simples a complejas.

Objetivos psicopedagógicos: Ejercita el control del trazo, desarrolla la grafomotricidad y la precisión manual, favorece el desarrollo de la motricidad fina y la atención, organización espacial y coordinación ojo – mano.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.

## PLANTILLAS DE PRE ESCRITURA CM-004

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

Ayuda a los niños a aprender a escribir los números adquiriendo la soltura, la fluidez y el dominio de sus movimientos, desarrolla habilidades de grafo motricidad y coordinación visomotora. Tiene diferentes formas para trabajar con ellas: Resiguiendo inicialmente la placa con el dedo, luego con un lápiz de madera, haciendo circular por ellos una bola con la ayuda de un lápiz de madera, rellenando los surcos con plastilina o con bolitas de papel, etc.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca

S/ 90.00  
no incluye IGV



PLACAS DE NUMEROS EN SURCO CM-005



LETRA LIGADA EN LIJAR CM-006



S/ 150.00  
no incluye IGV

Letras cursivas en minúscula con tacto rugoso presentadas en placas con formato Montessori. Las consonantes son de color rosa y las vocales en azul.

Este material permite reconocer mediante el tacto y la vista las formas de las letras, discrimina la posición y el sentido del trazo mediante el tacto.

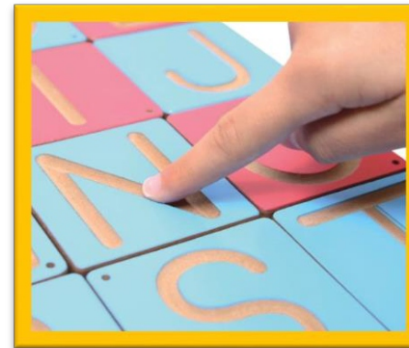
Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no toxica y protegida con laca



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## LETRA LIGADA MINUSCULAS EN SURCO CM-007

S/ 180.00  
no incluye IGV



Estas placas fomentan el reconocimiento de las letras del abecedario en letras imprenta mayúsculas y minúsculas además de los números del 0 al 9, permiten practicar el trazo, el niño puede recorrer el hueco de la guía gráfica con el dedo y luego con el lápiz de madera. Adquirir habilidad manual grafo-motora. Memorizar el alfabeto Construir sílabas, palabras y frases.

Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehido, con acabado de pintura acrílica soluble al agua no toxica y protegida con laca



S/ 160.00  
no incluye IGV

## LETRA IMPRENTA MAYUSCULAS, MINUSCULAS Y NÚMEROS EN SURCO CM-008

Nada queda en la mente, que primero no pase por las manos

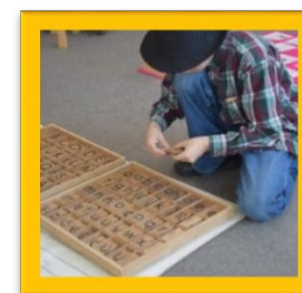
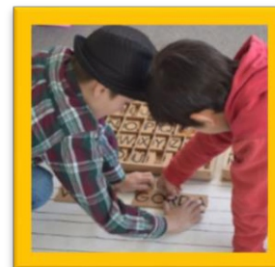
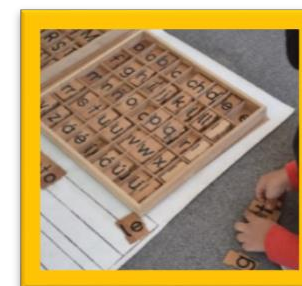
## LETRAS MOVILES EN IMPRENTA MINUSCULAS Y MAYUSCULAS EN SURCO PARA TRABAJO DE CONCIENCIA FONOLOGICA CM-009

La conciencia fonológica es una habilidad que permite a los niños reconocer y usar los sonidos del lenguaje hablado. En preescolar esto significa ser capaz de seleccionar palabras rítmicas y contar el número de sílabas en un nombre. Después, la habilidad progresa de darse cuenta a hacerlo.

Los niños identifican palabras que riman y separan palabras en sílabas o en sonidos sencillos escuchando en lugar de aplaudiendo, muchos maestros enseñan la conciencia fonémica en inicial y al comienzo del primer grado, la enseñan de manera estructurada, paso a paso.

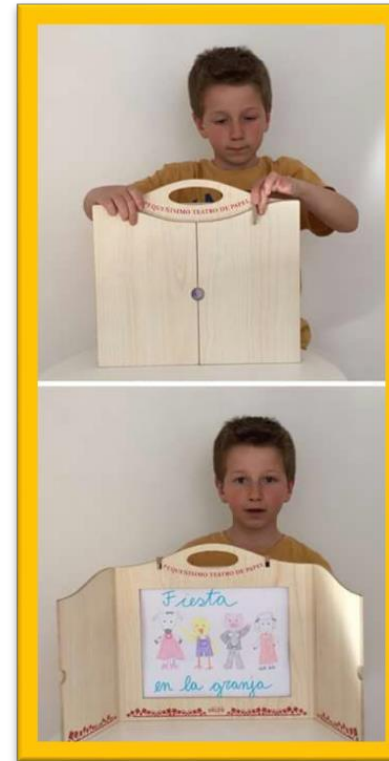
Los niños comienzan haciendo rimas e identificando los sonidos iniciales de las palabras. Después tienen que combinar sonidos hablados para formar palabras y dividir palabras en sus sonidos individuales. No obstante, no todas las escuelas enseñan conciencia fonémica. Muchos programas de inicial y de primer grado empiezan la enseñanza de la lectura con la fonética. Se enfocan en asociar sonidos con letras escritas de manera inmediata. Este enfoque puede ser más difícil para algunos estudiantes y puede hacer que el proceso de aprender a leer sea mucho más complicado.

Este material de asociación con letras, palabras e imágenes contribuye al desarrollo de la atención, la organización espacial y la adquisición de vocabulario. Ayuda al aprendizaje de la ortografía. La utilización de letras sueltas permite el análisis de las mismas, de las palabras, e incluso de las oraciones. Es un elemento que acompaña el aprendizaje de la lectoescritura en su etapa inicial, una vez que ya conocemos las letras y sus sonidos correspondientes, la consciencia del niño sobre las letras, su forma, sus sonidos y la formación de palabras se refuerza por la experiencia sensorial: puede tocarlas, manipularlas, experimentar sonidos con ellas... permite trabajar en mayúsculas y en minúsculas con piezas enlazadas. Para edades: 04 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

## KAMISHIBAI FORMATO A4 CM-010



El componente teatral del kamishibai trasciende a la simple lectura, ayuda a conseguir un efecto mágico y de concentración en torno al cuento mucho más fácilmente que con otras técnicas. Al interpretar un kamishibai se produce la interacción gozosa y compartida entre los miembros de la audiencia, entre éstos y el intérprete, y entre ambos y el mensaje que el autor quiere transmitir. Fomenta el gusto por la lectura y la escritura.

Permite el tratamiento de la interculturalidad de forma natural mediante el uso de cuentos de diferentes culturas. Con el kamishibai, además de conocer los distintos textos, disfrutarán de las imágenes que corresponden a las tradiciones de cada una de ellas.

Facilita que los niños asuman el papel no sólo de oyentes, sino también de intérpretes y creadores.

Como creadores en el uso del Kamishibai se les exige y fomenta el trabajo en grupo y la participación en actividades del centro y/o del entorno.

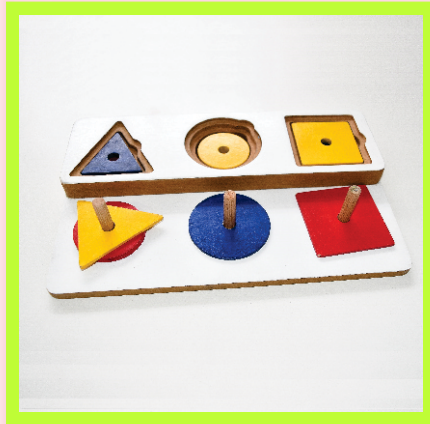
Ayuda a estructurar y organizar los textos narrativos.

Para edades: 03 años a +. Todas las piezas están elaboradas en MDF libre de formaldehído, con acabado de pintura vegetal soluble al agua no tóxica y protegida con laca.



Educar es más que un Verbo...  
Es Acompañar, Inspirar, Indagar,  
Crecer, Motivar, Emocionar, Fomentar,  
Aprender, Innovar, Cuidar, Orientar,  
Experimentar, Crear, transmitir, Ayudar,  
Guiar, Descubrir, Atender, Observar,  
Compartir, Investigar...

# ESTIMULACIÓN EN CASA



**ENCAJE DE SERIES FIGURAS  
GEOMÉTRICAS PM-RM002**



**JUEGO DE FAMILIAS CN-AP005**

**S/ 750.00**  
no incluye IGV

**VIENE CON  
GUIAS DE USO**



**FORMAS PARA ENSARTE PS-MF025**



**TABLAS DE PRESCRITURA EN  
SURCOS CM-002**



**PENTOMINOS. PM-PC003**



**CONTADOR NUMERICO PM-RM019**

Para el trabajo en casa de Padres e hijos de 3 a 5 años, presentamos esta selección de 06 materiales de las distintas áreas del aprendizaje para estimular y fortalecer sus capacidades. Recordando que el material es solo una herramienta de apoyo en el aprendizaje, acompañarlo, guiarlo y motivarlo es la labor mas importante si queremos lograr beneficios reales en su formación. Programe sus propias cesiones de aprendizaje en casa.

LA **INFANCIA** ES UNA GRAN ETAPA DE LA VIDA,

DEJEMOS QUE APRENDAN **JUGANDO,**

QUE USEN MAS TRAJES DE SUPER HÉROES  
• • • • y menos disfraces de adultos,

A QUE LA DIVERSIDAD NO SEPARA, ENRIQUECE,

LAS COSAS DIVERTIDAS NO SIEMPRE SE COMPRAN  
y el mejor envoltorio es un abrazo,

enseñemosle a escuchar y a mirar a los ojos, a **COMPARTIR**  
• • • • • en vez de competir,

NO APUREMOS A LOS CHICOS TIENEN TODA LA VIDA PARA SER GRANDES,

que se manchen con el helado, que se mojen con la lluvia, que se ensucien con la tierra, que se caigan y **APRENDAN A LEVANTARSE,**

desenchufemoslos de las pantallas y salgamos a mirar el cielo,

REGALEMOSLES MENOS COSAS Y MAS TIEMPO, CONTAGIÉMONOS DE SU **RISA,**

digamos la verdad, seamos ejemplo, pero aprendamos juntos, **alimentemos su imaginación,**

INSPIREMOSLOS A SER  
**ELLOS MISMOS**



BIENVENIDOS AL MUNDO KATSOL, ESTA ES UNA MIRADA A LOS ESPACIOS LÚDICOS Y DIVERTIDOS QUE PUEDE IMPLEMENTAR EN SU INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN BENEFICIO DE SUS PEQUEÑOS, NOSOTROS LO ASESORAMOS EN EL PROCESO DE RENOVACIÓN DE SUS SERVICIOS EDUCATIVOS E INFRAESTRUCTURA.

**POR UNA EDUCACIÓN QUE NOS ENSEÑE A PENSAR**



**SI TE DECIDES A ENSEÑAR, NO DEJES DE APRENDER**

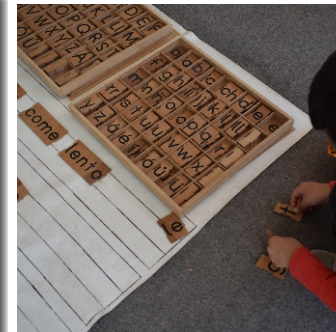


MUNDO KATSOL





El Juego es el MEDIO IDEAL para ESTIMULAR el desarrollo de los NIÑOS



El Juego FOMENTA el desarrollo COGNITIVO y las HABILIDADES MOTORAS



NUESTRO TRABAJO ES DOTAR A SU INSTITUCIÓN DE LAS HERRAMIENTAS SELECTAS PARA OPTIMIZAR LA CALIDAD DE VUESTRO PROCESO DE ENSEÑANZA EN METODOLOGÍAS ACTIVAS. NUESTRA EXPERIENCIA EN INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO EDUCATIVO NOS LLEVA A DAR ESTE PEQUEÑO APOORTE A LA EDUCACIÓN INICIAL .



LOS NIÑOS TIENEN UNA ENORME CAPACIDAD PARA EL APRENDIZAJE Y EN SUS PRIMEROS AÑOS ABSORBEN TODO LO BUENO Y LO MALO, ES NUESTRA TAREA FOMENTAR Y ESTIMULAR SU APRENDIZAJE

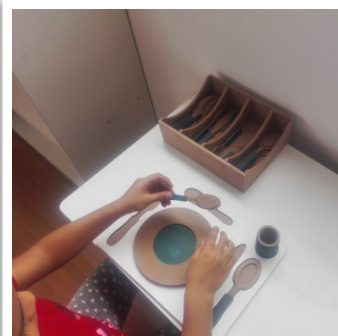


A TODO NIÑO QUE SE LE ENSEÑE CORRECTAMENTE, DESARROLLARA SUS HABILIDADES... EL POTENCIAL DE CADA NIÑO NO TIENE LIMITES





Si un niño NO PUEDE APRENDER de la manera que enseñamos, quizás debemos ENSEÑARLES de la manera que ELLOS APRENDEN



me lo EXPLICARON... y LO OLVIDE, lo VI... y lo ENTENDÍ, lo HICE y lo APRENDÍ.



**NUESTROS MATERIALES PERMITEN DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS QUE EXIGE LA NUEVA CURRÍCULA, TRABAJANDO LOS COMPONENTES COGNITIVOS, FÍSICOS Y EMOCIONALES QUE EL NIÑO REQUIERE EN ESTA ETAPA DE MANERA ESTIMULANTE Y SIGNIFICATIVA.**



**ENSEÑAR ES VIVIR,  
DESCUBRIR, PROBAR,  
IMAGINAR, INSPIRAR,  
DISFRUTAR, SOÑAR,  
EXPLORAR, SER,  
SENTIR,  
EXPERIMENTAR  
MEDITAR**



**Enseñarles a Pensar:  
los ayuda en la toma de  
decisiones.  
fortalece su personalidad.  
Construye una sana  
autoestima.  
Desarrolla su  
pensamiento crítico.  
Contribuye al desarrollo  
del lenguaje.**

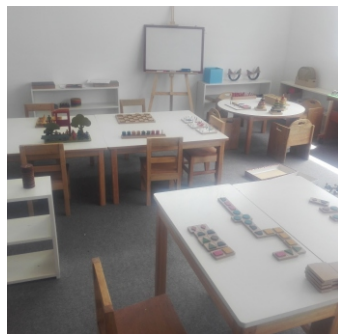




EDUCACION ACTIVA



APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO



MUNDO KATSOL



# MATERIAL DIDÁCTICO PARA METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL



## SOLO POR SET



### - SET DEL ÁREA PSICOMOTRIZ (48 MATERIALES DIDÁCTICOS)

S/9,055.00

MOTRICIDAD GRUESA (12 MATERIALES DIDÁCTICOS) S/1,740.00

MOTRICIDAD FINA (28 MATERIALES DIDÁCTICOS) S/2,475.00

INTEGRACIÓN SENSORIAL (08 MATERIALES DIDÁCTICOS) S/4,840.00

### - SET DEL ÁREA CONOCIMIENTO Y AUTONOMÍA PERSONAL (08 MATERIALES DIDÁCTICOS)

S/2,075.00

### - SET DEL ÁREA PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO (32 MATERIALES DIDÁCTICOS)

S/3,110.00

RAZONAMIENTO MATEMÁTICO (20 MATERIALES DIDÁCTICOS) S/2,020.00

PUZZLES Y CONSTRUCCIÓN (06 MATERIALES DIDÁCTICOS) S/ 715.00

RAZONAMIENTO LÓGICO (06 MATERIALES DIDÁCTICOS) S/ 375.00

### - SET DEL ÁREA COMUNICACIÓN (10 MATERIALES DIDÁCTICOS)

S/1,800.00

PRECIO REGULAR SET DE TODAS LAS ESPECIALIDADES S/16,040.00

precios NO incluyen I.G.V



**Distinga su servicio de los demás... optimice su formación académica...  
¡Implemente su institución para el trabajo de todo el año!**

### - SET DE TODAS LAS ESPECIALIDADES (98 MATERIALES DIDÁCTICOS) PRECIO POR INTRODUCCIÓN - OFERTA LIMITADA.

S/15,238.00

### - SET DE ESTIMULACIÓN EN CASA (06 MATERIALES DIDÁCTICOS) PRECIO REGULAR S/800.00 SIN IGV

S/ 750.00

precios NO incluyen I.G.V

**ARME UN SET DE MATERIALES ACORDE A SUS NECESIDADES, (COSTO MÍNIMO DE SET = S/1,000.00 SIN IGV)**

- LOS PRECIOS NO INCLUYEN I.G.V. - ENTREGA A DOMICILIO DENTRO DE LA CIUDAD DE CUSCO O ENVÍOS A NIVEL NACIONAL (CON CARGO AL COMPRADOR).
  - CONDICIONES DE PAGO Y FABRICACIÓN: 50% DEL PRECIO DEL VALOR CONTRATADO POR ADELANTADO PARA INICIAR EL PROCESO DE FABRICACIÓN Y 50% COMO CANCELACIÓN DEL PRECIO DEL VALOR CONTRATADO A LA CONCLUSIÓN DE LA PRODUCCIÓN PREVIO A LA ENTREGA O ENVÍO DEL MATERIAL DIDÁCTICO CONTRATADO.
  - TIEMPO DE FABRICACIÓN Y ENTREGA DE PRODUCTOS: TIEMPO MÍNIMO 3 SEMANAS O SUJETO A VOLUMEN DE CONTRATACIÓN Y DISPONIBILIDAD DE TIEMPO SEGÚN LISTA DE PEDIDOS.
  - TIEMPO DE GARANTÍA: UN AÑO DE GARANTÍA, CUBRE DEFECTOS DE FABRICACIÓN Y CALIDAD DE MATERIAL, NO POR MALA MANIPULACIÓN O DESGASTE NATURAL DE USO.
  - KATSOL SE RESERVA EL DERECHO DE HACER VARIANTES EN EL DISEÑO Y COLORES DEL MATERIAL DIDÁCTICO, SIN QUE ESTO IMPLIQUE ALTERAR SU FINALIDAD Y USO.
  - SOLO ATENDEMOS PEDIDOS DE VENTAS POR SETS, NUESTRA PRODUCCIÓN ES ARTESANAL POR COSTOS DE FABRICACIÓN NO PRODUCIMOS POR UNIDAD.
- ¡RECUERDE, EN KATSOL ESTAMOS PARA SERVIRLO Y SERÁ UN PLACER ASESORARLO Y ATENDERLO, POR FAVOR NO DUDE EN CONTACTARNOS!



959721483 - 991295515



katsolarteyarquitectura@gmail.com



katsol arte y arquitectura



katsolarteyarquitectura



Atelier: Urb. Mariscal Gamarra Psje. Los Kantus 19-B / Cusco - Perú